LOS DESARQUITECTOS

MILO GIACOMINI - SEBASTIÁN NICOLÁS PARODI
(MANADA NÓMADA)

LOS DESARQUITECTOS

Milo Giacomini – Sebastián Nicolás Parodi

Índice

Capítulo I - Quiénes somos y dónde estamos.....8
Capítulo II.....14
- Craneando, tramando, me-ando.....14
Capítulo III - La nueva trae un 23.....22
Capítulo IV - Java, de Gavá.....28
Capítulo V - Ario-Lona.....34
Capítulo VI - Hay equipo.....42
Capítulo VII - Trava-ninjas.....48
Capítulo VIII - Operación Telaraña.....54
Capítulo IX - Circo Espanto.....60
Capítulo X - Discursos que hacen agua.....64
Capítulo XI - Comprarse un buzón.....70
Capítulo XII - Humor/Tumor.....76
Capítulo XIII - Los invisibles.....84
Capítulo XIV - Los yayos…Presentes!.....94
Capítulo XV - Amanecer Construcciones S.A.....98
Capítulo XVI - Se imprime!.....102
Capítulo XVII - Dardos de la Abuela.....108
Capítulo XVIII - Esperando el año 0.....114
Capítulo XIX - Hoy puede ser un gran día….....120

El texto completo, las ilustraciones y el diseño de tapa/contratapa son de nuestra autoría:

- María Emilia (Milo) Giacomini
- Sebastián Nicolás Parodi

Para encargar una edición impresa contáctanos al siguiente email : manadanomada.blog@gmail.com

Usted es libre de:

- **Compartir** — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

Bajo los siguientes términos:

- **Atribución** — Usted debe dar crédito de manera adecuada.
- **NoComercial** — Usted no puede hacer uso del material con propósitos comerciales.
- **SinDerivadas** — Si remezcla, transforma o crea a partir del material, no podrá distribuir el material modificado.

Dedicado a Delfina y Agnes

QUIEN AMA
EL PASADO,
AMA EL
FUTURO.
QUIEN AMA
EL PRESENTE
AMA EL
PASADO.

Capítulo I - Quiénes somos y dónde estamos

Barcelona, domingo 10 am., Enero 2019.

*Nota: En este relato van a encontrase con diferentes maneras de combinar palabras con el sufijo "**lona**". En todos los casos hacemos referencia a **Barcelona**.*

El baño apesta a limpiador de fragancia floral y desinfectante "quemanarices". A la señora del cuarto número dos "le encanta" odorizar **sintéticamente**… detesto eso. Me viene automaticamente a la mente el olor a mierda no-vegana de los baños públicos **disimulado** con aerosoles **tóxicos**.

Mientras me baño pienso lo tan, pero tan odioso que es vivir en esta **ciudad inmunda**. Todo lo es.

Me vienen las sensaciones de desagrado como chorros de vómitos mentales: [El aire denso, **contaminado** a "más no poder" con los escapes de millones de coches; billones de motocicletas, el tabaco infaltable que emana de las las chimeneas humanas andantes (mi más profundo desprecio por la cantidad que son, básicamente, hacia cada uno de los fumadores que habitan Barcelona); los edificios gigantes que todo lo copan y permiten que ese **tufo** se estanque; el olor a meo[1] de las callejuelas; el **olor a basura** chatarra (85% bocatas insulsas); cerveza barata; perfume de vieja pija; suavizante de ropa; vapores de cientos de miles de cocinas de cientos de miles de casas de comida; … ¡Olor a cuerpos de gente **malhumorada** e **histérica**!]
Los odio…

Por suerte quedan lxs **amigxs**… creo… ¡Sí! ¡Qué va! Están aún. ¡Es una suerte!

1 Orina.

Cierro el grifo y, sin soltarlo, veo a diez centímetros de mi pie izquierdo un gusano flaco rojizo. Tan flaco como un fideo de arroz.

“¡¡¡Alguno de estos carnívoros chatarreros estuvo largando sus **parásitos** en la ducha !!!” - grité para mis adentros-.

Son varios! Uno, dos, tres cuatro… como seis! … y uno está… ¿¿¿Saliendo de entre los azulejos???

De una grieta de la junta. En la segunda fila contando de abajo hacia arriba. Otro más en la fila inferior en la pared perpendicular. Otro no, otros **dos**!.

No son parásitos intestinales.
(Momento revelador)
Son lombrices.

De mi cara de **culo** dibujada habitualmente por vivir en uno de los barrios más céntricos y populosos de Barcelona (en Barcelona **estancadxs** hace dos años con mi familia!)… de mi característica cara de pitufo **gruñón/depresivo**, ... salió una mueca “casi” de sonrisa.

Acá, debajo de éste **cancer de asfalto** que lo cubre todo. Debajo de la ciudad **asesina** hay lombrices. Hay tierra **fértil**.

¡La Naturaleza **resiste**!
¡**Hay** Vida!

Ducha lista. Desayuno veloz listo (licuado de **frutas** y **semillas** al **vuelo**… con la poca fruta con aspiración a decente que se puede localizar en la ciudad).

Es una **frustración** inmensa llegar a un continente “tan primer mundo” y encontrar **basura plástica** en los cajones de las verdulerías. Un **suspiro** del **recuerdo** de los **sabores** de Bolivia, Perú, México (¡**palabras** mayores ya!)… hasta la fruta y verdura de Argentina es un **manjar** del **paraíso** comparado con lo **insulso** de la de acá.

Es tan **triste** ver que les estamos dando de **comer**…

Mirar un **mango** y ver la etiqueta que dice Perú; asombrarse con el precio de las **Paltas** (aguacates). ¡**Caerse** de culo por el precio **exorbitante**!… pero, ¡Claro! ¡Vienen del otro lado del charco, también! Lo que acá se **consume** da **lástima** comparado con lo **realmente natural**. Diría que **nada es natural acá**.

Mis amigxs y yo somos todxs **veganos/naturistas**. Siempre hago la aclaración de "naturista", porque podés ser vegano y meterte **fármacos**, comer productos **enlatados**, **procesados**, **congelados**, minados de **conservantes**; **fumar**; **beber** alcohol; meterte rayas de ketamina, etc.

Con ellxs nos solemos **juntar** por las mañanas en algún **pulmón** de la ciudad. Esta mañana será en el Parque Mont Juic, mi favorito. Mi mejor opción dentro de "Psyco-lona".

A las once es el horario y yo voy en **camino**. Tiempo **calculado** para llegar patinando. Detesto el transporte a motor. No importa si es eléctrico, a gasolina o a biodiesel. La **propia tracción** es la mejor. Odio con toda la **existencia** el transporte público. Al borde de la **fobia**. Creo **finjir** tener fobia para lograr que no me hagan subir al metro o al autobus. He montado verdaderas **escenas** de **capricho infantil** con tal de no poner mis pies en esos monstruos de metal.

Moverse en el **territorio** con el **cuerpo** es **extasiante**.

Llego en mi **transe rolante** al punto determinado diez minutos antes. Tiempo suficiente para elongar y bajar el pulso. De a poco **caen** todxs.

Somos cinco. Nos **cambiamos** nuestros nombres éste año. Todas nos enunciamos en **femenino** por una cuestión de **desprecio** contra el **vocabulario impuesto**, históricamente **masculino**. Pero no creemos en el género. Así que lo vamos a **obviar**:

1. Anika, 11 años. Hija de un **escritor** muy conocido de Uruguay, que **migró** con su familia a España en épocas de la **Dictadura militar** de **América Latina**. Se instalaron en Mierda-lona y no se movieron más. **Creció** con una **biblioteca exquisita** en su departamento del Barrio Gótico. Hoy día sigue

funcionando el emblemático café literario de sus padres, donde nos hemos juntado a deleitarnos con un sinnúmero de **conversaciones** de gente super hipnotizante de **oír**. Su madre es **artista** plástica y **escribe poesía** mundana. **Tiene** un hermano más grande que se **hartó** de esta ciudad y se **mudó** a Berlín hace dos años.

2. Berta, 12 años. La segunda de cinco hermanos. Digo la segunda porque sus dos hermanas mayores son gemelas. Luego ella. Y luego un par de gemelos más. Sus padres son médicos genetistas, dueños de una prestigiosa clínica de fertilización asistida en pleno centro del barrio Sants. No mucho más que agregar sobre eso (se imaginarán que clase de padre son). Sólo aportar que ella les salió **fallada** a sus ojos. No sólo porque vino sin par. Sino porque es la oveja negra, como le dicen. Dos pelotudos a pedal.

3. Asquito, 11 años. Hija única de una madre soltera. Nunca **conoció** a su progenitor. Su madre es profesora de yoga y **danza** contemporánea en un conocido **espacio** cultural de **autogestión** del barrio Example. Su educación nunca fue institucionalizada. Jamás pisó un hospital. Tampoco **probó** nunca productos animales. Apenas un par de años se envenenó con harinas blancas y azucar, pero su madre lo detectó y le duró poco, por suerte. Sólo tuvo la desgracia de nacer en Putre-lona, luego de que su madre (oriunda de Francia) pasé una temporada aquí y quede embarazada de un tío que **conoció** en un festival de danza. Sólo sabemos que **desapareció** luego de enterarse del embarazo y a su madre no le afectó en absoluto. Jamás le habló mal de él… así que no hay mal rollo con eso.

4. Maricarmen, 12 años. Padres divorciados. Su madre es profesora de Historia en la Universidad. Su padre es un ingeniero civil jubilado. Sus dos hermanos le llevan más de diez años y no viven con ella. Ambos casados. Marica, como la llamamos, tiene diagnóstico de **autismo**. Logró que la dejen en paz con la sobreprotección hace un par de años. Tiene historias horribles del **manoseo profesional y estatal sobre los**

cuerpos “disca” (discapacitados). Aprovecho a acotar que somos **anticapacitistas** las cinco.

5. Para el final estoy yo. Preta, 11 años. Hija de **inmigrantes**. Mi madre chilena, “La Negra” le dicen. **Actriz** y **poetiza**. En casa siempre se encargó de hacer sonar a **Violeta Parra y Victor Jara**. Trabaja como encargada del café de los padres de Anika desde que llegamos, hace dos años. **La tomaron sin papeles** y la ayudaron a **resolver** eso. Ahí expone sus performance los jueves, además. De ahí **viene** mi amistad con Anika. Mi padre argentino, de San Telmo. **Músico** compositor. Tiene una banda de jazz que **formaron** hace año y medio. Apenas llegamos estuvo trabajando como peón de albañil (lo recuerda como una época muy dura, sobre todo por el arquitecto que dirigía las obras. Un auténtico **explotador**). Hoy, labura de las presentaciones de la banda y **dando** clases de saxo y piano a domicilio. **Vivimos** en un departamento que compartimos con otras tres personas en el Barrio Gracia, desde hace ocho meses (llevamos 7 mudanzas ya en dos años). Mi hermana Helena, de 20 años, **es** tatuadora **y vive** a cinco calles de casa con dos cumpas[2].

Bueno, todas presentadas.

Y todas **presentes**.

Llegaron a horario.

Sin móbiles.

Cuaderno y lapiz en **mano**.

Saco el **mate** y el **maní**.

Comienza la **reuníon**.

2 Compañerxs

Capítulo II

- Craneando, tramando, me-ando

–*Pues les tengo que contar algo de* ***inmediato*** *que me tiene flipada* – arranco la conversación, sin más.

-*¡Miérda, que llegaste* ***enchufada****!* – acota, **sonriendo**, Berta.

-*Bueno, les cuento* – prosigo – *estoy flipando con algo que me pasó hace un rato…*

Les relato el episodio de las lombrices en la ducha ante sus caras de **expectación**, a la **espera** de mi **reflexión** al **respeto**. **Todas** en **ronda**, **sentadas** en el **suelo** a la **sombra** de un **árbol**, **atentas** a mis **noticias**.

-*…a lo que voy es* – me pongo **corporalmente** muy firme y gesticulosa – *¡Que debajo de toda esta alfombra de cemento hay terreno hambriento de semillas!*

-*¿Vos estás proponiendo lo que estoy* ***imaginando****?* - Anika, frunciendo el ceño se me acerca.

-*Exacto* – asiento con la cabeza.

-*Preta*... - Asquito se **retuerce** y **sacude enérgicamente** - *… desarrollá la idea que necesitamos ordenar la cabeza con eso.*

-*¿Pico y maza?* - tuerce la cabeza a modo cómplice Maricarmen, y sonrie.

-*Eco* – asiento – *pero a lo grande. Todo esto tiene que volar para resurgir.* ***La maceta gigante tiene que estallar para que el árbol crezca*****.**

Nos tomamos bien fuerte todas de las manos y pegamos un chillido hermoso.

Se nos volaba la cabeza a las cinco. Lo **sentíamos**.

-*Okey, disparemos* ***ideas*** – Berta siempre **efusiva**.

*-Anotemos la lista de **locuras** que se nos **ocurran** –* Asquito *– luego las discriminamos según el nivel de riesgo, la gente que requerimos que esté implicada, materiales o maquinarias necesarias; etc.*

*-Todo lo vamos a **investigar** minuciosamente –* Maricarmen bien nerda *– no se nos tiene que escapar ninguna. Cabos sueltos cero. Para esto hay que convertirse en ingenieras. Ser verdaderas científicas **estrategas** contra la máquina.*

-Y aprovechar la pantalla de entretenimiento fumeta[3] ***inofensivo** del "Arte" para **camouflarnos** en todas –* Asquito sabe de lo que habla porque lo aprendió de sus padres.

*-Y ser una **verdadera** maza **crítica**…* - recalco fuertemente - *… **latente** hasta que sea monstruosamente gigante. **Imparable**. **Incontenible**. **Infalible**… Y que cuando **avance** no haya vuelta atrás.*

Todas lo sabíamos. Cuando fuese el **momento** sería a **todo** o **nada**. Cualquier segundo intento era ya tomar al toro **prevenido**.

La lista resultante, en un principio, fue la siguiente:

1. **Destruir** y remover todo el **cemento** que cubre la tierra (calles, autopistas, veredas, explanadas, pistas, plazas secas, etc.) . Esto va a requerir de un trabajo **colectivo** enorme. De extrema **sincronización**.

2. **Diseminar semillas y plantar árboles frutales** en la tierra que liberemos de asfalto. **Insertar semillas, también, en las grietas y huecos** que se abren en pegadas a los muros (en especial de árboles con raíces potentes y enredaderas que acaben de destruir, demoler y hacer desaparecer los edificios). Ellos harán el trabajo final de **desaparición de las ciudades**. Los edificios que no se desmoronen **acabarán** siendo parte de la geografía **montañosa** del área.

3. Quitar el 95% de las rutas y caminos. Permitir que se **recuperen** los corredores naturales. **Bloquear a los vehículos el acceso**. Unicamente se podrá transitar en determinadas zonas y en situación de emergencia. Asumimos que al

3 Persona que fuma Marihuana :)

recuperar una forma de vida más **orgánica** ya no sera necesario en absoluto solucionar problemas graves de traslado inminente (Esas son situaciones creadas por las ciudades).

4. **Prohibir** por completo el **asesinato** de cualquier animal o insecto para comer, vestir, o lo que fuera. **Tampoco** se podrá **destruir** la flora. Se **procederá** a mentar un plan de **alimentación** basado en la **recolección** y uso **responsable** de **vegetales** y productos apícolas (estos los consideramos medicina y **mutualismo**. Creemos que la colaboración mutua entre la abeja y el humano es fundamental para **preservar** la vida en este punto de deterioro del planeta).

5. Ninguna **práctica** será con fines comerciales. Nos comportaremos como **manadas** que **comparten**, se **ayudan**, se **brindan** por **gusto**, y se **autoabastecen** y **autogestionan** en **todo**. **Tampoco** habrá **materialismo** como el fomentado por la urbe, lo cual elimina las necesidades impuestas.

6. Habrá personas destinadas a coptar colaboradores, en el proceso de **planeamiento**. Otras se ocuparán de brindar **entrenamiento** e **información** a las nuevas.

7. Se buscarán **sitios** para montar **campamentos** de no más de veinte personas (para no exterminar ni molestar a la Natura por aglomeración. Además es un número estimativo que funciona muy bien como **comunidad de cercanía** entre los miembros). Nos instalaremos cerca de **fuentes de agua** y **bosques comestibles** para darle tiempo a los terrenos castigados por las ciudades de **reponerse**. Se acudirá a **colaborar constantemente** con ese proceso. Comeremos fruta fresca y orgánica...tragaremos sin masticar sus semillas y luego iremos a cagarlas donde antes hubo cemento para que surja la abundancia donde antes hubo escasez).

8. **Liberar responsablemente** a todos los animales en **cautiverio** y **ayudarlos** a **recuperar** su **instinto** de **supervivencia**.

9. **Reunir** todo el **material** plástico en galpones para luego fundirlo y determinar en que elementos convertirlo.

10. Toda la carne disponible en mataderos, supermercados, etc., será esparcida por los campos para

alimentar a los animales carroñeros, como para los carnívoros domésticos en sus primeras fases de liberación.

11. Habrá un **reemplazo** total en los criterios que usamos para obtener y utilizar la energía electrica. **Unicamente** la obtendremos de fuentes renovables y por medios respetuosos con el medio ambiente. Se desmantelará toda estructura obsoleta. Ningún pájaro volverá a sufrir daño a causa de nuestros cableados.

12. Se prescindirá por completo del gas como recurso.

13. Todas las personas serán instruídas para conocer de medicina natural mediante el uso de **hierbas** naturales, productos apícolas y minerales, **masajes**, ejercicios y **meditación**.

14. Los **libros** impresos que existan se pondrán a disposición de todas las personas como bibliotecas comunales. Serán los últimos en fabricarse, ya que no volveremos a fabricar papel. Serán utilizados hasta que ya no tenga sentido su existencia, ya que se fomentará la **transmisión verbal** de los conocimientos, y el **desarrollo** de la **atención/conciencia** suficiente como para enteder la realidad desde la **observación** y no desde estructuras conceptuales que de ninguna manera logran abordar la **complejidad del existir** desde algúna perspectiva que nos resulte útil. También, habrá cada vez menos necesidad de distraerse, y más conexión con el "**aquí ahora**". Más silencio. Menos arte. Menos horror para obviar. Más **contemplación**. Más **realidad**.

15. Se respetarán los territorios ocupados por especies que no admitan la **convivencia** con humanos. El planeta es muy grande y no tenemos por qué **habitarlo** o **explorarlo** todo (ej: la sabana es para los leones).

16. Comenzaremos una inmediata **revinculación** entre las personas. **Desconectaremos** totalmente de todas las fuentes de adoctrinamiento, distracción y control masivo. Radio, Televisión, Ordenadores, Telefonos Moviles, etc etc etc.

17. En un acto de **deconstrucción** sin presedentes **destruiremos** el concepto Arte. A los fines de **liberar** la

Creatividad mas **contagiosa** que allí adentro mantienen cautiva. Permitiendo al fin que vuelva a ocupar parte constantemente de la **existencia** de cada ser en este mundo. Ya no será un privilegio de unos pocos dotados de la “habilidad” para entretener y dispuestos a ser instrumentados por el poder a cambio de algunas migas de la gran mesa o simplemente por unas palmadas que eviten que se les desnutra el Ego.

18. Se sostendrán las relaciones mediante la **convivencia** y **cercanía** de las **comunidades**.

Si uno no fomenta ninguna de estas dos, significa que dichos vínculos no son tan importantes ni reales. Las redes sociales virtuales son descomunicación. Ficción. Engaño.

19. Los medios de comunicación alternativos de emergencia existirán. Pero entendemos que en una sociedad donde se vive orgánicamente las emergencia son poco casuales. Luego se determinará cuales son y como funcionan (siempre respetando el medio ambiente).

20. Similar a los sistemas de comunicación, nos manejaremos con los medios de transporte. Se sostendrá todo lo que se mueva a tracción humana (bicicletas, patines, patinetas, etc.). Dispondremos de ciertos vehículos alimentados de energía solar. Los cuales no serán de uso recreativo ni transporte habitual. Su uso será específicamente de emergencia. El abandono de los demás no será paulatino sino inmediato, una vez montados los acampes.

21. Se mantendrá en **absoluto secreto** el plan hasta recibir la señal de la salida a la luz. Hasta entonces, el accionar será un trabajo de hormigas “**subterraneas**” (nadie nos verá).

22. Hemos de determinar, en la sucesión de encuentros, el tratamiento y finalidad que recibirán los malos (dueños y soldados del Sistema: los asesinos), y la desprogramación de la masa gris (esclavos y/o amantes del Sistema).

23. Será sí muy necesaria la **coptación** de estudiosos , especialistas y trabajadores de diversas áreas destinadas a la

“construcción, mantenimiento y planeamiento urbano”. Tanto en el marco edilicio, como en el plano subjetivo.

Sufrirán una **transmutación** de su eje: La meta será ahora la “**desmantelación**”.

Se **transformarán,** entonces, en verdaderos “**desarquitectos** contra el Sistema.”

Capítulo III - La nueva trae un 23

A veces, de la nada, las cosas ocurren tal cual lo planeado…

Nos disponemos a **entrenar** duro hoy. El estado de tu **cuerpo** define gran parte de tu **disponibilidad** total para hacer cosas. Es por eso que cuidamos la máquina y la pulimos diariamente.

Hoy decidimos **correr** hasta Esplugues de Llobregat, un barrio… Pueblo que ahora es barrio porque está todo pegado acá en Poli-lona. Sólo que conservan esa cosa sectaria de dividirse una y otra vez. Por el sentimiento de ser parte de esos "Pueblos" definen un montón de cosas. ¡No vaya a ser cosa que confundas el vivir en Esplugues con ser de Hospitalet! … Como en Gran Buenos Aires separan bien el ser de Morón o Castelar. Similitudes globales… como global es el Sistema.

Así que en Esplugues nos detuvimos a elongar y meditar, en uno de sus parques con árboles.

También es parte del entrenamiento el **descanso**.

Estábamos casi llegando a esta última fase, cuando algo nos hizo mirar a las cinco a un punto del parque. Allá, en el banco más escondido entre los arbustos, una persona nos **despertó interés**.

Tenía una notebook en sus rodillas. Se la veía super absorta en el aparato, pero también disfrutando del aire puro a la sombra de un árbol de algarroba.

Tendría unos 13… 14 años. Apariencia despreocupada en su vestir. Sentada en posición de loto, muy derecha toda su postura... su **columna alineada** nos daba señales de un alto grado de **conciencia corporal**. De su parlante portátil salía un tema de **Silvio Rodriguez** (???!).

Desde ya, nos acercamos en bloque las cinco. Cuando estábamos a cinco metros, levantó la mirada de la pantalla y

nos **sonrió** de costado, **saludando** con un **movimiento** de cabeza y su **mirada** fija en **nosotras**.

Abrió su bolsa de bananas y nos la ofreció, mientras decía:

-*Hola. Soy Leire.* - haciendo un ademán para **invitarnos** a sentarnos con ella – *también me parecen interesantes.*

-*Pues dinos qué haces en éste Parque. ¿Vives aquí cerca?* - tomo la posta – ¡*Nos encantó tu actitud tan "ñona"*[4]*! Jajaja Y Silvio sonando nos dio la pauta que algo de vos tiene que ver con nos.*

-*Ya **vimos** que te podés **sumar**, mientras charlamos, a nuestra sesión de elongación. Y aportar tu **música** que viene tan bien para eso.* - Asquito, guiñando un ojo.

-¡*Claro*!… eso sí, - añade sonriente, Leire - *ya que dices "mi música", les voy a acomañar tocando.*

Revuelve su mochila. Saca una flauta de caña. Y se pone a **improvisar** algo en extremo agradable.

Obvimente, todas le **acompañamos haciendo** percución con lo que a mano teníamos disponible… Y así la elongación fue más parecida a un **baile** que de costumbre.

Anika **cantaba sonidos no parecidos** a ninguna palabra. Berta marcaba el **ritmo percusionando** en sus piernas. Marikarmen imitaba el sonido de los pájaros, lanzando silvidos entre sus manos como ocarinas. Asquito golpeaba piedras contra las patas de caño hueco del banco, provocando ecos parecidos a cuencos. Yo zapateaba el suelo con un baile muy enérgico, y con cada salto sonaba un tambor de polvo debajo de mis zapatillas.

¡Qué buen **comienzo** de **amistad**!

Hablamos sin hablar.

-¡*Che, nos caíste super bien!* - le digo , pues era la verdad.

-*Hay mil cosas que podemos compartir contingo* – añade como un guiño a nuestros planes Berta.

-*¿Quedamos para mañana?* - Maricarmen se adelanta.

-¡*Sí, claro!* - Leire, sin dudarlo – *¿Hora y lugar?*

---

4 Dedicada al estudio.

-¿Les parece a las 11 am en el "Parque de Las Aguas", saliendo de la Estación Alfonzo X del metro amarillo? - Asquito propone éste lugar que solemos usar como punto.

-Nos cabe mucho juntarnos ahí porque tenemos un oasis en medio del caos. Y, además, la biblioteca pegada al parque. - acotación a lugar de Anika.

Puso en contexto a Leire: no somos un grupo de "preadolecentes" sin conciencia de tiempo y espacio…

… sabemos lo dañina que es la fortaleza de cemento de las ciudades. Valoramos la **Pachamama**[5].

Entendemos que, entre la basura mentirosa, hay libros que contienen datos. Que sentarse en la biblioteca a investigar también es camouflarse. Que no somos imbéciles perdiendo el tiempo.

Nos separamos con un abrazo.

Hubo un consenso sin previa consulta. No hacía falta. Todas supimos que era alguien para unirse a nosotras.

Los riesgos siempre están, pero si uno no se la juega se mueren los proyectos. Lo que aprendimos, a base de mucho pensar, leer, comparar resultados a lo largo de la historia de los miles de intentos de movimientos "populares", es que hay que desconfiar de lo que llega con una efusiva actitud sospechosa, … sin buscarlo, y te insiste… como un "regalo" de alguien. Que los radares internos son el instinto a seguir. Que las señales corporales dicen mucho. Y que, si uno va despacio, y no se desnuda de golpe… no corre riesgos mayores de mandar al frente a nadie.

Lo que quiero decir, es que a Leire la fuimos a buscar nosotras. No es un **infiltrado**, de ninguna manera. Ni, tampoco, somos tan ingenuas de hablar a calzón quitado de todo de primeras…

… pero es momento de **sumar** gente…

… cinco gatas locas no van a hacer la diferencia.

11 de la mañana. Las cinco a término frente a la calesita del parque, justo a la entrada.

---

5 Madre Tierra

De lejos se la ve llegar a Leire, con su skate. Arriba con un par de auriculares remendados con cinta de embalar marrón, unos pantalones de “abuelo” color habano y una playera tan gastada que no pude determinar el color original.

Nos encanta que tenga ropa **reciclada** y **despreocupada**. Sobre todo, en esta ciudad tan superficial donde la imagen lo es todo. Donde uno es mirado de arriba del hombro según la pinta[6]. Donde no se te sienta al lado nadie en el metro si tenés aspecto desalineado (por supuesto a las cinco nos ha pasado, y estoy segura a Leire ídem). Donde la gente que es toda “linda” y joven puede darse el lujo de andar a lo “hippie”/”artista”/”freaky”, pero si no entrás en los parámetros de “gente cool” sos un roñoso indeseable. Un “mejor invisible”. Y hacen todo lo posible por quitarte de su **decorado** turístico.

No puedo evitar describir lo desagradablemente cruel que es “facha-lona”. Quien tenga un poco de **empatía** u ojo observador, al menos, estará de acuerdo conmigo
Estoy segura de que el 89% de la población **consume** compulsivamente cerveza y tabaco como bulímica por la sencilla razón de que es imposible abordar el día a día con el nivel de neurosis colectiva que ellos mismos cargan.

Nosotras nos movemos al margen. Pero con **disimulo** y cintura (No **queremos** “avivar giles [7]”).

Caminamos un poco por el **parque** hasta **aterrizar** las seis bajo la **sombra** de un **árbol**. **Mate** por medio, **comenzamos** a **relatar** un poco quienes **somos**.

Turno de Leire:

-“Pues, soy de origen sevillano. Nos hemos venido a **vivir** aquí con mi abuelo hace cuatro meses. Siempre lo hemos **visitado** en **verano**, por el calor tremendo de nuestra tierra, sabrán… Pero hace medio año se ha muerto la **compañera** de mi abuelo, y nos **propuso venir** a **estar** con él.

Nos ofreció **contactos** para que mis padres se acomoden en sus trabajos (ellos son profesores de flamenco).

---

6 Cómo unx se vé.

7 Dar herramientas a personas que no respetamos para que respondan con mejores resultados que si los hubieramos dejado a merced de sus propias capacidades.

Mi abuelo es gitano. Cantante y guitarrista de cuna. Gran valor en el ambiente.

Obrero metalúrgico de profesión. Jubilado a la fuerza (por ser una espina en el culo de los patrones).

Para mí, además, es un referente en la vida. Ha formado parte de varias **corrientes liberadoras**. Es un **libro abierto**.
Su **cabeza** está siempre **analizando** la **realidad**, **expectante** ante algo… un **indicio**… de que **surja** algún **pulso** real. De que se **provoque** el **quiebre** y se **desmorone** el imperio.
Donde la **grieta** comience a dañar la máquina, ahí **estará**… **dando fuerza** al **martillazo** que **profundice** la **fisura**."

-*Leete esto* – Berta la le alcanza su cuaderno, donde **se pueden ver** los puntos que ennumeramos a modo de plan inicial.
Levanta la vista al **terminar**. Nos **mira** una a una a los **ojos**. **Señala** el punto **final**:

Será, sí, muy necesaria la coptación de estudiosos , especialistas y trabajadores de **diversas** áreas destinadas a la "construcción, mantenimiento y planeamiento urbano". Tanto en el marco edilicio, como en el plano subjetivo.
Sufrirán una **transmutación** de su eje: La meta será ahora la "**desmantelación**".

Se **transformarán** entonces en verdaderos "**desarquitectos** contra el Sistema."

No hizo falta **aclarar** nada.

Con un pestañeo le **dijimos** "***sí****, es un 20*"…

… La **nueva** miembro trajo nuestro primer 20…

-*¿Qué tal **mudar** la reunión a la casa de tu abuelo?* -digo sin perder el **tiempo**.

Leire se pone de **pie**. Se cuelga la **mochila** en un **hombro** y dice:

-*No tengo **idea** de la **cantidad** de años de **espera** que lleva el viejo* – **sonrisa** por medio – *pero sí tengo la **certeza** de que hoy, el "Carnero", como le **dicen**, **vuelve** a estar **vivo** de verdad. ¡Vamos a **casa**, **amigas**!*-
"**El** que no **hace** nada está muerto", **dicen** por **ahí**…

Capítulo IV - Java, de Gavá

La casa de Leire no quedaba a la vuelta. El punto era Gavá, un Pueblo a las afueras de Denso-Lona.

Todas estábamos “motorizadas”, así que tomamos nuestras prótesis con ruedas (bicicletas), la cargamos a Leire con su skate (Maricarmen ni dudó en ofrecerle ir parada en su portaequipajes).

Nos esperaban un par de horas de recorrido, pero era una mucho mejor opción que el transporte público. No hay stress ni contaminación en el andar. Además, es **entrenar**… **gratis**.

Gavá se **asoma** ya. Y se **percibe** en la **atmósfera** un hilo de **frescura** y **calidez** en la **gente** que por Vómito-Lona ni se asoma.

Ella vive bien arriba, donde termina a zona urbana. **Atravesamos** un complejo departamental de “ayuda social” (típicamente **ocultos** de la vidriera de la zona “top”, resguardando el **maquillaje** pijo de la ciudad…). Se oyen guitarras y cantes del **Pueblo** Gitano por los **aires**. Leire nos cuenta que es lo habitual **despertarse** con esta **música** y **acostarse** con ella. ¡Pues, da **placer** que esté presente!

Detrás de estos edificios está la casa, **metida** en una especie de bosque. La entrada ni se **encuentra** a simple vista. Tiene un caminito angosto y pedregoso entre un yuyal[8], cuesta arriba. Delante de la casa un perro y tres gatos de centinelas.

Por los ladridos del can, se lo oye venir al Carnero:

¡*Ala, ala! Qué pronto has vuelto a casa, Leire!*- **alegre** el **viejo-** ¡*Que te **acompañan** amigxs! ¡Bienvenidxs sean! ¡Pasen, pasen nomás!*

Su casa era super rústica. Con una **huerta** al costado. No se veía indicio, siquiera, de poseer coche (por suerte!). El abuelo tenía un aspecto muy amigable. Su pelo y barba bien larga , de varios matices recorrían todas las gamas entre el

8 Conjunto de hierbas de las cuales se ignora utilidad desde una perspectiva humana.

blanco y el negro, dandolen un aspecto de carnero en guardia que no nos permitió dudar del origen de su apodo.

Pasamos dentro, sorprendidas por la **biblioteca enorme** que se presentaba a nuestra izquierda, en lo que sería el living.

-*Los veo **seducidos** por el "salón matabobera", como le he bautizado, jajajaj* – mientras hace un ademán de **invitación** a pasar a ese rincón, el Carnero – ¡*etanle! ¡Sin vergüenza! ¡Que tienen **material** de sobra para entrenar sus cabezas! … Por cierto, soy el abuelo de Leire, Java… pero me dicen "el carnero". Ustedes ya se presentaran que hay **tiempo**. Voy a preparar un licuado pa **compartir** y vengo.*

Desapareció en la cocina, al fondo.

-*Mi abuelo es un buena onda total* – nos cuenta Leire (aunque no hizo falta que lo aclare, ¡Se cae de maduro!) -v*amos a **acomodarnos** alrededor de la mesa ratona y cojan los libros que gusten… ¡Que aquí todo el material es pa' circular!*

...El material era para estar horas y horas, días y días, decidiendo por tal o cual ejemplar…

Claramente, el Carnero era un **renegado** total del Sistema. Además de no ser para nada un charlatán. Leire nos contó en todas las que estuvo metido. La cantidad de veces que tuvo que **esconderse** del Estado. Las numerosas veces que estuvo **detenido**. Las **golpizas** tipo "**aviso**" que **recibió**. También sobre la cantidad de gente que conoce, pero lxs pocxs que van a su casa (lxs menos pocxs en calidad de amigxs reales).

Aparece a los minutos con una jarra de **licuado multifrutal**, de su **cosecha**, y vasos **para todos**.

-*Carnero, digame usted* – Anika, con mirada **cómplice** – ***queremos** que nos cuente un poco de sus historias.*

Necesitamos entender muchas cosas del **pasado** para acertar en ideas que nos **proyectamos**.

-*Ya te estuve tirando flores, abuelo, jajaj* – bromea Leire – *Tranquilo que no les mencioné a cuantos tíos mataste, jajaj.*

-Pues mal hiciste al no advertiros, Leire. - sigue el juego, su abuelo – *Bueno, ya **hablando** enserio… ¿En qué andan ustedes? Que les veo cara de gente "**espabilada"***.

-Empezaremos por decirle, Carnero, que lo que vamos a contarle es de extrema reserva. - comienzo- *Ustedes son los primeros que incluimos en el asunto. -*

Nos presentamos una a una. Le relatamos, en resumen, que hace un tiempo nos hemos dedicado de lleno a investigar la manera de dar fin a la civilización[9] actual y dar página a una nueva. Que tenemos auténtico rechazo por todo lo que la compone. Que necesitamos hacer algo sin margen de error, porque el tiempo que nos resta es **breve**. Que nuestro lema es, desde que entendimos todo esto: "**La ciudad es un error**"…

… Que vomitamos encima de todo lo que el sistema nos ha inculcado en todo su proceso de instalación.

Que no creemos en ninguna lucha que subsista dentro del sistema.

Que la "industria del entretenimiento" es el peor enemigo del despertar.

Que la adolescencia es un invento para desarticularnos en un momento en el que se despierta en nosotrxs la necesidad de autonomía y en pleno momento de expansión física y mental. Si no nos retuvieran y deprimieran cómo lo hacen, a esa edad ya podríamos estar haciendonos cargo de nuestra propia existencia.

Que el género es una imposición para dividir y reinar.

Que nos están matando a través de los alimentos.

Que el miedo sembrado a salirse del confort de "Papito Estado" es la clave para que nadie se anime a radicalizarse entorno a la liberación.

Que el monstruo nos adoctrina constantemente mientras estamos en las ciudades.

Que todos los padres son y serán entregadores de sus hijos al tirano desde el instante que nos registran, que

---

9 Conjunto de costumbres, ideas, creencias, cultura y conocimientos científicos y técnicos que caracterizan a un grupo humano en un momento de su evolución.

nos documentan, nos cartografían…¡¡nos envían a la escuela!!

...Que haremos uso de cada privilegio y sus recursos, sólo para resguardarnos hasta el día de la avalancha…

…Destrozaremos todo, y renacerá la Pachamama con toda su fuerza.

-Esperé ver este fuego toda mi vida, les aseguro – con lágrimas en los ojos, Java “el Carnero” - *Cuenten conmigo. Mi casa tiene un sótano secreto en el fondo. Una especie de escondite bajo tierra. Puede ser un sitio muy discreto para usar en caso de necesidad de esconderse, o para reuniones. Desde ahora, me dedicaré a transmitirles todo lo que se, conectarlos con las personas adecuadas y gestionar lo que fuera.*

Le hacemos leer los 20 puntos iniciales de nuestro propósito. Le contamos más detalles de nuestros pensares y sentires. Leire y él nos contaron más de ellos. Surgió un diálogo de esos que uno considera placentero, cuando disfruta de hablar con personas reales y no con zombies o psicópatas.

Cayó la noche de golpe. Demasiado corto el día para ser tan provechoso. Nuestros padres ya sabían que estabamos las cinco en casa de una amiga. Leire nos ofrece dormir en su casa, así que todo conspira para que esta noche la tertulia siga hasta que las velas ardan.

A todas nos encanta **cocinar**. Teniendo una **huerta suculenta** disponible es una fiesta de **sabores** la mesa.

Llegan los padres de Leire. A tiempo para dar un recreo a la psiquis, después de tanto maquinar. La cena nos dejó a todos hiper energéticos. Como no podía ser de otra manera, en casa de músicos y bailarines, se desató la **zapada**[10]. Cada vez que se hacía un silencio, sonaba a lo lejos música de otras casas.

¿Cómo han dejado que de una generación a otra nos roben esto?

10 Improvisación espontánea y colectiva.

PERFECT BODY
YOGA-PILATES
NUTRICIONISTA
CENTRO DE ESTETICA INTEGRAL
CLÍNICA DE FERTILIZACIÓN
With Dreams
TENGO 3 HIJOS AYUDA!
DG
FASHION
SALE
CACHA BANK
GOETHE INSTITUT

Capítulo V - Ario-Lona

Se montó en el sótano la guarida. Nos sentimos un poco como esas “casa-club” de las películas” yanquies.

Qué mejor pantalla que quedar como unos pendejos[11] jugando a la independencia, en caso de intrusos.

Java, Carnero, se metió de lleno con nosotras. Le noté que, al término de una semana, pareció haberse vuelto diez o quince años más joven. Un desperdicio que haya gente de su edad dando vueltas… matando los años. Dejando latente tanto combate en los órganos. Tanta historia en su memoria. Que se vuelvan la utilería polvorienta de una misma escena, condenada a repetirse una y otra vez por actores fantasmas… que ya ni se preguntan quien es ese director invisible.

Pues esto es lo que pasa cuando la gente empieza a **conectarse**. Si no permitimos que se corte la cuerda de **diálogo** entre las **generaciones** podremos atar los cabos necesarios para entender un poco mejor la situación que nos oprime. Cortando la cuerda con el pasado nos barren de relato propio y nos alejan de los saberes que originariamente nos permitieron habitar la tierra como si ya estuviera todo hecho y dispuesto para que aquí existamos.

Algún día recordaremos que nunca fue necesario trabajar.

Nos inducen a tomar distanca de quienes poseen la parte más lejana de nuestro relato colectivo y luego nos obligan a recibir adoctrinamiento en las escuelas. Ahí es donde el Sistema, a través de la educación, y nos cuenta el versito que más le conviene… y, en el medio, nos llenan la cabeza de basura inservible con subjetividades idiotizantes, mandatos subliminales que nos convencen de lo que quieran. Sexo inalcansable gestor de violencia teledirigida, depresión constante, temor a “Dios (llamese papá, marido, presidente, director, magnate, jefe, Ashtar Sherán o quien coño tenga las pelotas sobre nuestra frente).

11 Personas que están en el período de la “niñez”.

Una de las cosas que sabemos atraviesa la carne de Java, es el hecho de pertenecer al margen. Siendo de origen gitano, recibe el desprecio del nazismo barcelonés en su cara.

Acá las cosas son muy claras y ordenaditas. Nosotras no guardamos ningún tipo de romanticismo con el amor nacionalista hacia ninguna bandera, estandarte, de étnia, o sectarismo de un “ismo”. Por eso, esto no es contra las personas si no contra las ideas. Con más razón, si son ideas instauradas en una masa tan voluminosa.

Quien no sepa, pueda o quiera ejercer la **autocrítica** o la capacidad de **pensar** por fuera de un dogma, pudiera sentirse ofendido. Quien se pierda en esta ofensa subestima y minimiza la profundidad y peligrosidad con la que nos lavan el cerebro. Pocas oportunidades tendrá de **desprogramarse**.

Quien se identifique con las etiquetas impuestas (y los criterios anexos a ellas) perderá la posibilidad de resetearse y volverse un cuerpo autónomo. Dejando asi de ser un soldado de las huestes del psicópata de turno.

Sólo aceptando el horror de lo que somos como humanos lograremos desactivar el piló to automático que lleva a la humanidad al suicidio y destrucción del resto del ecosistema.

Entonces, entre estas programaciones, el pensar/sentir de un digno fanático-barcelonés es el siguiente:

- Si sos gitano sos ladrón y vivís, por lo tanto, en el rincón más alejado y pobre de la ciudad. Recibiendo todo el señalamiento ante cualquier robo que acontesca.

- Si sos pakistaní, “paki” (como los apodan acá), solo podés pertenecer a la mafia de los minimercados. Vendiendo hasta la medianoche los mismos productos que las cadenas de supermercado, con condiciones denigrantes que los catalanes como empleados no merecen de ninguna manera… por su estirpe superior. También sos considerado un conejo embarazador compulsivo que tiene a su mujer de trapo de piso.

- Si sos oriental tenés tu mafia de los bazares (que acá se escribe con “S”). Vivís en un barrio roñoso y peligroso bien específico. También sos considerado un asesino peligroso que arregla las cosas sin mediar palabra.

- Si sos boliviano podés tener una verdulería, que también es parte de una cadena mafiosa. Sos tildado de sucio, maloliente y obeso.

- Si sos peruano sos cafisho[12], y violador. Si sos peruana sos carterista del metro.

- Si sos paraguayo sos peón de “manitas” (albañil/multiuso), si sos paraguaya limpia culos de ansianos (a ellos les dan asco sus propios abuelos).

- Si sos hondureña tenés una peluquería y/o haces uñas esculpidas .

- Si sos negro sos mantero/cartonero.

- Si sos argentino sos barman o cocinero. Argentina camarera o puta vip (si sos de Buenos Aires y de genética europea). Si sos de sangre latina, de provincia, sos considerado igual que un indio de los demás países oscuros de Amerindia. Además, sos un boludo.

- Si sos brasileña sos prostituta o mujer de un viejo jugando al sugar daddy (puta con suerte). Si sos hombre de brasil sos bailarín de poldance gay, o tenés un chiringuito de licuados.

- Si sos colombiano sos camello (vendés falopa[13] en la calle, de la mala), y tu mujer e hijos también. Además de indocumentado que no sabemos como entraste al país. Y vivís en Florida, el barrio replica de Fuerte Apache (Argentina), donde todo es precariedad y las sirenas de los operativos oficiales anuncian el titular de los diarios de la mañana siguiente… donde, por supuesto, cayeron 23 colombianos que vendían hachís originario de Marruecos a otros colombianos del mismo barrio.

- Si sos cubano sos re-simpático y mujeriego. Si sos cubana sos excelente bailarina, solo eso.

---

12 Persona que lucra con el ejercicio sexual de terceros.

13 Cocaína

- Si sos musulmán sos un vago que pide dinero en la acera.

- Si sos moro sos ladrón.

- Si sos de Sevilla sos pobre porque sos vago

- Si sos de Madrid sos una mierda de derecha.

- Si sos del Norte de España sos rico porque vivís de las riquezas de Catalunya.

- Si sos estadounidense sos turista con money… y medio tonto.

- Si sos nórdico estás de paseo el fin de semana gastando dinero. O un empresario que vino a invertir.

- Si sos italiano estás viendo dónde montar tu bar o teniendo sexo con todo lo que camina.

- Si sos ruso sos golpeador de mujeres y borracho. Si sos rusa sos malhumorada y mucama.

- Si sos de la india sos una planta en el decorado de la ciudad.

- Si sos de cualquiera de estás categorías anteriores, pero sos estudiante, sos inofensivo, y estás de paso (por suerte).

- Si pertenecés a alguna de estas y sos turista con dinero, te aceptamos.

- Si sos joven, lindo y buen dependiente, con tus papeles en regla: mientras trabajes y aportes a Hacienda con tu salario, se te tolera.

- Si vivís es la calle es porque querés. También porque sos un drogadicto.

- Si sos indocumentado es porque sos delincuente… y no existís.

- Si sos latina sos una puta trepadora, pero también una calentona.

- Si hablás catalán, te escucho. Si no, ni te miro.

- Si no estás vestido de primera, no te miro. Ni quiero estar cerca tuyo.

- Si tu bebé no tiene piel blanca, ojos hiper claros y cabellos dorados, me da asco.

- Si sos de la tercera edad, aunque seas mi familiar, me provocás rechazo.

- Si sos obeso sos latino.

- Si sos europeo, blanco, de clase alta, joven y lindo: sos inofensivo. Si sos oscuro, no europeo, o no estás bien prolijo vestido: sos peligroso.

- Si no estás en el sistema de educación, del nivel que sea, y estás en edad: alejaos de tí!

- Si no tenés tu NIE (número de identidad extranjero), no me hables, querés usarme para sobrevivir.

- Si sos gay tenés Sida. Si tenés HIV no te quiero cerca.

- Si tenés una cresta y sos hermoso y rubio sos artista. Si no cumplís con esas características sos un okupa inmundo.

- Si no rendís culto a la secta separatista nazi consumista catalana, andate del territorio… después de gastar tu dinero lo suficiente para pagar por tu tiempo en estas tierras.

- Si no sos católico, las fiestas populares nuestras las festejás y adorás igual. O no salgas a la vereda ese día.

- Si sos vegetariano tenés que comer lácteos y huevo; hacer yoga, ser cool, comprar comida afuera en lugares caros, o ser de La India. Si sos vegano comprar sí o sí en tiendas de productos super costosos. Si no, sos quizás también un okupa… activista indeseable. No cotizas, no tributás, porque sos autogestivo y comés reciclado…, seguro te vestís de la ropa que tiramos a la basura,... así que te vas de Rati-Lona[14], echado por la policía… ¡ya mismo!

- Toda expresión o movimiento social es aceptado, si tiene que ver con la historia de lucha por su liberación de Catalunya. El resto es ruido.

- Todo emprendimiento económico que aporte a las riquezas de la ciudad es aceptado, pago de fortuna mediante. El resto se considera fuga de capitales.

- Tu pasaporte define quien sos, pero no te convierte en europeo si naciste en otro territorio. Tampoco el nacer acá si sos de genética ajena a éste continente.

- No nos hacemos cargo, pero somos una secta.

---

14 Rati = Policía

- No nos hacemos cargo, pero somos neonazis.

- No nos hacemos cargo, pero somos de extrema derecha.

- No nos hacemos cargo, pero somos la raza perfecta en acción.

- No nos hacemos cargo, pero adoctrinamos a nuestras filas de niños, los rubios.

- No nos hacemos cargo, pero los dejamos entrar porque la servidumbre es necesaria.

- No nos hacemos cargo, pero Hïttler era de los nuestros.

- No nos hacemos cargo, pero deseamos mueran todos los que no son rubios en el mundo.

- No nos hacemos cargo, pero los refugiados nos dan urticaria.

- No nos hacemos cargo, pero abortamos a los que no tienen la genética aria perfecta.

- No nos hacemos cargo, pero eliminamos de la vista a los discapacitados.

- No nos hacemos cargo, pero aborrecemos el contacto con el resto del mundo…

...Sólo salimos, de vez en cuando, a respirar. Tomamos fuerza para digerir el hecho que tenemos que convivir de momento con todos ustedes. Por una necesidad momentánea. Aguantando las ganas de exterminar de nuestra vista a todos, seres inferiores… parásitos contaminantes…

… Por eso nos emborrachamos y fumamos tanto. Porque no nos alcanza con el Valium para soportar la presión y el desagrado.

… Y nos maquillamos de Gaudí hasta el el culo para ocultar el veneno que emanamos...

… Porque nos quejamos de la repartición de nuestras ganancias (que provienen casi en su totalidad del turismo, que sabemos que es lo que más destroza la Cultura de los Pueblos… pero nos encanta el dinero que genera)…

… pero no nos molesta el extraccionismo y la apropiación que provocamos en América Latina… por eso

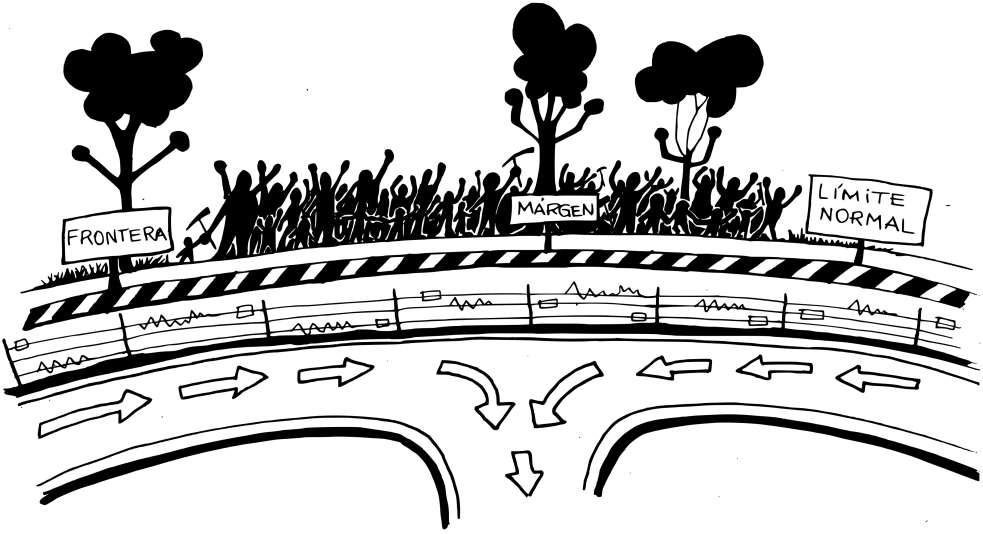
decimos a boca de jarro que Colón “descubrió” América India… y su estatua se luce erguida, hermosa… en la Rambla Catalunya…

… Como tampoco nos atraviesa ningún dolor real por África. Lavamos culpas y plata con las campañas solidarias, eso sí…

… Es muy estresante sostener el discurso de los reprimidos en nuestra situación...

Te pido fuerzas, Sant Jordi!!!!!

… Benvinguts a Munich-Lona.


FRONTERA
MÁRGEN
LÍMITE
NORMAL

Capítulo VI - Hay equipo

Les puedo conseguir maquinaria pesada y herramientas para “el día” - felizmente, comenta Java – por mi labor sindical, tengo contactos por toda el área. También gente de **confianza** en otros países, que ni van a hacer **preguntas** si los **convoco**. **Conocen** de qué lado estoy.

En día de hoy, como se nos ha hecho rutina casi diaria, transcurre en la **guarida**. La idea es planificar metodologías de **abastecimiento** de equipo y sumar voluntades a la **causa**.

Cada cual saldrá, a partir de mañana, a **recorrer** su área de **acción** asignada, en **busca** de **más** miembros. Será **mucho más** fácil desarrollar estructura cuando **seamos más**.

La verborragia es sumamente **peligrosa**. Saber guardar **secretos** será clave para evitar fracasos y/o pérdidas humanas o materiales.

El Carnero nos tira en la mesa muchísimas claves al respecto. Al haber pertenecido a grupos que fueran **perseguidos** sabe perfectamente como **cuidarse** él mismo y a lxs **compañerxs**. Así como sostener la **atención** en el éxito del objetivo final. No se trata de jugar a lxs **rebeldes**. **Queremos ponerle fin** a éste cáncer[15].

Después de debatir horas y horas, mate por medio en la mesa ratona, llegamos a la conclusión de que es mucho menos arriesgado no aglomerar los **cuerpos**. Si no que **broten** células pequeñas, de no más de diez **personas**.

Dichos equipos, no utilizarán para comunicarse ningún dispositivo electrónico. Tampoco usaremos el correo porque es propenso a espionaje. El único instante de **reunión** masiva y **sincronización** o **concatenación** de **acciones**, tendrá lugar el día y hora que **coordinemos**, previo aviso. Como sabemos que

---

15 Enfermedad del cuerpo en el cual una célula del cuerpo desconoce la interdependencia que tiene con el resto del organismo y simultáneamente decide imponer su estupidez al todo. Ejecuta con voluntad suicida dado que cuanto más proxima está a su objetivo, más posibilidades hay de que muera el organismo del cual se nutre.

será a todo o nada, el cálculo del momento no será librado al azar. Sin lugar a la duda ni a la ansiedad. En perfecto eje.

Al frente intentaremos estar los menores de edad poniendo el **cuerpo**. Esto, claramente se debe a al uso de la **inmunidad** frente a la **brutalidad policial**/social que utilizaremos como un **estrategia** para prolongar el tiempo antes de la **represión**. Sucesivamente, se aproximarán los cuerpos adultos.

*-Recorrer cada cual nuestra zona, **observando detenidamente** los **personajes** que la **transitan**, es una de las cosas que podemos hacer para ir anotando los candidatos **adecuados**.* - propone Berta – *Luego, **veremos** como abordar a cada cual para no embarrarla.*

-También hacer lo mismo a través de los perfiles de "caralibro" (Facebook), – acota Maricarmen – *porque la peña suele vomitar ahí más de lo que debería… Se exponen al **desnudo** de cada manera, que ni en persona lo hacen!*

*-Y, entre la gente que se ha vuelto "Hippie", "Arty", que se tilda de **sensible**… por ejemplo, los que acuden a los puntos de encuentro como el café de mis padres. Muchos intelectualoides, pero tambíen, uno que otro se puede **rescatar** de entre el **flujo** de gente.* -Anika aporta.

*-En las casas **Okupa** que **funcionan** como centros* -anota Asquito- *No solo se **encuentran** seres que entenderían y apoyarían esto de **entrada**. Si no que están perfectamente **entrenados** en términos de hermetismo. Saben de **seguridad**.*

*-También tener en cuenta a los pibes **solitarios**, los **antisociales**, los **freakies**.* -Leire suma- *esos que se encuentran siempre por ahí. Que andan en la suya.*

*-La idea es **abordarlos** de manera que **entremos** en **confianza**,* – indico – *y nos dirá el **instinto** si pasar a segunda base o no. En plan evaluación.*

-Yo estaré firme desde la base de operaciones – Carnero – *lo mio es cuestión de ir a hacer unas visitas, y se **desata** el demonio. Mientras, les seré útil en varias cosas. Entre ellas: Montar la "**Cacademia de desarquitectos**" para poner a tono a cada nuevo integrante.*

Día uno. Largamos a inspeccionar ocularmente nuestros respectivos **entornos**.

Difícil encontrar en una ciudad tan robótica y cholula[16] un ser humano **conectado**.

Las personas del mundo laboral se dividen entre los que están acomodados y desprecian al otro, y los que tratan de encajar desesperadamente. Estos últimos, a su vez, se dividen entre los que están semiencajando (a prueba aún, con ese nervio constante), y los que tratan de entrar (bufones depresivos, en busca de la aprobación del Rey).

Lo que abunda exageradamente son las ofertas de trabajo por comisión, sin contrato ni sueldo básico. Se trata de puestos ficticios envueltos en una mentira que promete ganancia y estabilidad, siendo meros engaños en los que la gente es utilizada para acosar y embaucar a la gente ofreciendo productos o servicios. Estos son estafas. Y la manera de abordar a las personas totalmente invasiva . Incluso, muchas veces, para continuar con la promesa laboral se requiere subir distintos niveles de capacitación que debe pagar el propio aspirante. Por lo tanto, no es un trabajo sino la venta de un curso y publicidad para la empresa gratuita, que uno mismo ejerce con el andar tocando timbres a lo call center.

Por supuesto, con un tiempo limitado para conseguir “X” cantidad de clientes o se es despedido.

Del rubro que busques hay de estos. Desde servicios de necesidad básica (luz, gas) , hasta venta de cosméticos.

La especulación y el abuso entre personas es asqueroso.

Y estos que cuento son ciudadanos en la franja productiva. Piensen que luego debajo de ellos en terminos de precariedad laboral estan lxs más jóvenes. Estudiantes, o “adultos” en formación. Larvas de hormigas obreras.

Piensen que estos son los pichones de zombie. No es tarea fácil **encontrar** unx **despiertx** entre ellxs...

---

16 Que manifiesta un interés o admiración desmedidos por la gente del ambiente del espectáculo.

...es que no se han dado cuenta que sus cuerpos están faltos u olvidados de sus **potencias**. Por la depresión emocional, la hipnosis cerebral, y la contaminación física.

Me pregunto ¿Que necesitan los caballos para **liberarse del sometimiento** teniendo la increible fuerza que tienen ? ¿Comó se explica que un animal tan **poderoso** se resigne a **ser esclavo**?

… No hay un solo caballo **salvaje** en el **mundo**, como **humano** que no sea **esclavo de otro humano**…

… Porque, hasta los que se creen dueños del Planeta, son esclavos de sí mismos… No tienen descanso. Tienen el trabajo de **vigilar sin pausa**.

Debemos buscar a lxs perdedores;
a lxs nerds;
a lxs esquizofrénicxs;
a lxs invisibles;
a lxs furiozxs;
a lxs inocentes;
a lxs viejxs luchadores;
a lxs marginadxs;
a lxs locxs;
…

pero no perder el tiempo tratando de convencer a la masa que encaja.

Si de esos, hay algunos que hicieron el click, que vengan solos.

Hablarle a la masa gris es lo que hacen los **militontos**[17] funcionales al Sistema.

17 Tipo de “activista” muy presente en las ciudades.

"TRAVA – NINJAS"

Capítulo VII - Trava-ninjas

Una de las cosas que hace tiempo tenemos bien en claro, es que las amigas travestis son fundamentales en todo grupo **disidente**[18].

Las razones son simples y claras: ser **travesti** es un acto de disidencia constante. Una **fisura** dentro de la hegemonía impuesta. A través del movimiento que sus existencias generan vemos una parte de las **cadenas** que mantienen estrecho el espacio en el que nos permi-ten/timos expresarnos.

Ellas **renunciaron** al privilegio de ser Hombres por eso son consideradas el macho traidor. Y desde ahí nos dan ejemplo y **ánimo** para **romper** los **límites** que desde la cultura se nos impone.

No es raro verlas en manada. Cuidándose. Con sentir colectivo. Estar bajo ataque constante les ha enseñado a luchar y defenderse.

Lo comentamos en medio de una de las reuniones. Para lo que Java agregó:

Es perfectamente lógico lo que dicen. Les sumo un dato más: En uno de mis viajes a la Argentina (donde tengo amigos que se han ido a refugiar en antiguas épocas de persecución militar), me tocó visitar la Patagonia.

Mi amigo, Manolo (oriundo de Galicia), vivía en una pequeña finca junto a otrxs locxs dedicadxs a llevar a la **práctica** y **difundir** un método de sustentabilidad basado en el consumo de **vegetales crudos silvestres**[19]. O sea, no era agricultura ecológica, sino **reforestación** y **alimentación** por medio de la **recolección** “a lo pájaro”.

Dentro los fundamentos del grupo se buscaba **recuperar la vida** pre-colonial. Porque antes de la penetración Europea,

---

18 Persona que se separa del partido, la religión, el gobierno o el colectivo ideológico al que pertenece, por no estar de acuerdo con su doctrina, creencia, sistema, etc.

19 Que crece en el campo o la selva de manera natural, sin intervención humana.

se vivía en perfecta **armonía** y **equilibrio** con la Naturaleza. Tampoco existían los géneros duales (nene/nena)[20].

Además, su pelea no es solamente por existir, si no de impedir la destrucción del **ecosistema**. Ellxs viven en eterno agradecimiento y buen uso de la Tierra como un ser vivo más. No como dueños.

La causa Mapuche[21] era su campo de lucha. Se daba en el Sur de Argentina y Chile. Porque, como sabemos, las divisiones políticas del territorio son inventos del capitalismo para dominar mejor ("divide y reinarás...") .

A lo que voy con esto, es que ahí… en los Pueblos Originarios… lxs que tienen conciencia de ser quienes son, que se han resistido a ser transformadxs en ciudadanxs serviles… ahí hay pasta para sumar a nuestros fines. Ellxs nos esperan. Puedo, por medio de mis amigxs que viven allí, con medios de seguridad extremos, comenzar una réplica de nuestros planes para actuar en paralelo y estallar sincronizados el día elegido… con toda la potencia.

-¡Excelente, Carnero! - ilunimada en su rostro, Berta.

-Por supuesto, en África, también tengo mis redes latentes - Agrega, Java.

-¿Qué opinan de los grupos de diversas agrupaciones de protesta? - pregunta Leire, con cierto tono irónico.

-Para serles sincero, yo no tendría en cuenta a nadie que levante una bandera... -el Carnero, sensatamente-… Es y ha sido totalmente funcional al Estado cualquier lucha que se mueva en el territorio civilizado sin ser exterminada (señal de esto es justamente que se le permita existir y ser visible). Masivamene no se publican ni venden libros escritos por mapuches, travestis radicales, sirios, manteros senegaleses…

---

20 Es sabido que se encargaron los secuaces de la Corona/Iglesia de eliminar a todos los ejemplares transexuales que componían la Población autóctona de América… por las obvias razones de no ser útiles a la hora de componer una sociedad dividida en dos: cuerpos de fuerza bruta para la producción de capital, embarazar a las hembras, servir como carne de cañón en la batalla; y su opuesto femenino engendradora de más mano de obra.

21 Pueblo resistente a la Colonización. Actualmente bajo constante persecución de los estados de Argentina y Chile, junto a la complicidad de la prensa.

por nombrar algunxs. Lo poco que se publica termina siendo entretenimiento para gente "progre"[22] *y en ningún caso alcanza a generar cambios suficientes cómo para que cada ser humano tenga derecho a vivir en paz y con dignidad*[23]*.*

Todos ellxs son tildadxs de terroristas. La gente común les tiene pavor.

-Tampoco deja de ser un Sistema el Comunismo - Maricarmen, muy atinada.

-Ni siquiera el feminismo se perfila ya, hacia la destrucción de la máquina - Asquito enojada.

-Al contrario, - acoto - *es sólo un poco de* ***protesta permitida y domesticada*** *por el Estado mismo para mantenernos a raya, con nuestra cuota mínima de* ***rebeldía*** *adolescente cubierta…*

-Si no explotaríamos – dice Aniko – *es como los fines de semana…*

-Y que opinan de el Frente de Liberación Animal [24]*?* - Maricarmen nos tira en la mesa -

-Pues ahí sí has dado en el clavo, - feliz le palmeo el hombro – *sería genial contar con esos* ***radicales*** *para soltar a todos los animales eficazmente. Veo muy favorable involucrarlxs.*

-Ellxs están entrenadxs, recuerden, todxs nos tenemos que entrenar los cuerpos…– Aniko recuerda - *… no* ***queremos*** *armas de fuego.*

-Desde ya. - sumo – *A la hora, de* ***accionar debemos convertirnos*** *en auténticas amazonas*[25]*.* ***Super cuerpos****… furiosos y poderosos cuerpos…*

-Se me ocurre que las artes marciales nos serían altamente ***útiles*** – se le prende la lamparita a leire .

Artes marciales y Furia travesti.

Ser pura fuerza en su máxima potencia.

---

22 Privilegiada

23 Haciendose valer como persona, comportándose con responsabilidad y con respeto hacia sí mismo y hacia los demás y no deja que lo humillen ni degraden.

24 https://es.wikipedia.org/wiki/Frente_de_Liberaci%C3%B3n_Animal

25 Antiguo pueblo conformado y gobernado íntegramente por mujeres guerreras

Ser **monstruxs temidxs** por los hegemonizados. Los encajados.

Deseamos que nuestra **defensa** se parezca más a una **danza** marcial que a una **revolución** sangrienta.

ANGLO
ASIA
LATINA
AFRICA

Capítulo VIII - Operación Telaraña

-*Tenemos novedades* – adelanta Asquito -

Ha pasado una semana, en la que nos dedicamos full-time a coptar individuos aptos para los **propósitos**. Nos encontramos alrededor de la mesa ratona de la **guarida**. Almorzando una **ensalada fresca** y **poderosa**. **Cosechada** por Java. La bebida son **naranjas**. Las chupamos de un agujero en la piel de la fruta mientras apretamos para exprimirles todo el jugo.

Hace tiempo que consumimos **agua** solamente a través de la **fruta**. Ellas son filtros muy eficaces… en el agua lisa y llana ya no confiamos. Demasiados agrotóxicos. Demasiada basura se tragan las napas[26]. Ni la lluvia trae agua clara del todo ya… Eso sí: en todos lados los "ecologistas" con sus discursos repiten el verso[27] de que podemos "hacer mucho" sin necesidad de abandonar nuestra moderna sociedad, de la mano de los políticos y científicos "buenos"… ¡¡¡Por favor!!!

-*Bueno, parece que se han sumado* ***voluntades.*** *Afortunadamente.* – prosigo – *Hemos logrado dar en el clavo con varias piezas claves.*

-*Claro. Hemos conseguido en el transcurso de esta semana… ¡tiempo record si lo hay!… capturar la atención de diez contactos muy beneficiosos a la causa* – Berta , orgullosa del **grupo**.

-*Lo interesante, además, es que no son células* ***aisladas*** – comenta Leire – *cada cual pertenece a un grupo fundamental de los que mencionamos con anterioridad.*

-*Pues, les diré que esto estará cocinado mucho antes de lo esperado.* - como recitando **poesía**, se deleita al decir estas palabras, el Java – *Cuando la peña se percata de su penoso existir,… de la crueldad colectiva, y su necesaria* ***complicidad***

26 Capa subterranea de donde se extrae agua

27 Discurso mentiroso

con el Poder,… ¡Queda volverse un hijo del Demonio consciente, o patear el tablero y a tomar por culo todo! ¡Sin vacilar! ¡Hasta vencer!

-*Emotion…* -entre dientes, a modo de broma, Maricarmen.

Estallamos todas en un *"SÍ!"* motivador… Alzando nuestros puños, en señal de pelea y **confianza**.

-*Ahora, con el grupo humano enriquecido,* - continúo – *propongo redactar un plan estratégico de* ***liberación*** *animal. Como primera medida.*

-*Perfecto.* - asiente Berta – *"Misión 1: Liberación de la Fauna"… Tomemos nota.*

Lápiz y papel en mano todas (no confiamos en ningún dispositivo electrónico por tres razones:

1. Demasiadas probabilidades de ser violados por hackers.
2. Como puede ocurrir alguna falla. Rotura o error humano y perder todo. No corremos el riego.
3. Toda información ingresada en una memoria es posiblemente recuperable. Nada se borra del todo. El papel se quema de verdad).

A la vieja usanza, entonces, proseguimos a escribir en clave (cada cual tiene la suya, no hay un escrito igual. Es más seguro aún):

<u>Paso 1:</u> Irrumpir en criaderos, barcos de pesca, zoológicos, tiendas de mascotas, perreras municipales, supuestos refugios, granjas, ferias, mataderos, veterinarias, casas de familia donde haya jaulas y peceras, laboratorios, etc. Cualquier sitio donde exista esclavitud animal.

La irrupción será abrupta o sigilosa, numerosa o de pocos miembros (nunca se deja que un compañerx se arriesgue a ir solx), según cada caso.

<u>Paso 2:</u> Se procese a la liberación inmediata, en caso de aves (ellas migran a donde les es conveniente). Con resto de

los animales, determinaremos si es conveniente o no su traslado.

Paso 3: Ante la obstrucción de la maniobra por parte del personal a cargo de la vigilancia o funcionamiento del lugar, se evaluará rápidamente el accionar. En ciertos, casos el escape será la clave.

En caso de ataque y resistencia agresiva, las técnicas de artes marciales se pondrán en práctica. Lo más probable es que, en éste último caso, no fuera del todo conveniente dejar al individuo en el lugar, por riego de darles la ventaja de dar aviso a quien fuera y monten una persecución contra nosotras. De ser necesario, entonces (lo cual será así en el 90% de los casos), el o los individuos serán inmovilizados trasladados a nuevo destino.

El motivo de dicho accionar no es el secuestro y eliminación. Si no el desactivar todo mecanismo de subordinación estatal que pueda entorpecer el plan.

Paso 4: El/los individuos pasarán a manos del Equipo de Desprogramación Mental. La llegada al lugar y permanencia se efectuará con total amabilidad y atendiendo todas las cuestiones referidas a alimentación, aseo y descanso de los individuos.

Se les mantendrá siempre atados para evitar problemas.

Serán informados mediante audiovisuales de todos los daños a la naturaleza de los cuales son cómplices.

Se los mantendrá cautivos hasta que la operación haya culminado con éxito.

No podrán comunicarse con sus familias para tranquilizarlas, pero se dejará en su puesto de trabajo algún mensaje visible que aclare que no sufrirán daño alguno, si no que están incluidos en una operación secreta.

La finalidad es tratar de deconstruir las voluntades tomadas por el Imperio capitalista.

De no ser posible, al menos nos aseguramos que no estorben el proceso en marcha.

Si continúan en modalidad “soldados del Estado”, al menos no podrán hacer nada con todo el circo destruido.

Si se siguen poniendo violentos, les seguimos dando “para que tengan” con las artes marciales… pero nunca los matamos. Asesino es el Estado.

Nunca los dejamos libres hasta haber procedido al desarme total (como no dejaríamos a un mono suelto con una pistola).

Si los entendemos como incorregibles… se quedarán a vivir entre ellos en medio de la ciudad en ruinas. Abasteciéndose de los productos que tendrán a disponibilidad gratuita.

Hasta que entiendan que el camino es volverse un animal de nuevo (“como era en un principio...”) o morir de hambre.

Ya explayaremos luego la misión primordial, que tratará el asunto del destino de las ciudades y sus recursos. En esta misión nos centraremos en liberar a los animales y comenzar a **despejar** la zona de “gente que no” para obtener los resultados añorados.

Se que parece una **locura**. Pero, incluso por los animales mismos, es necesario retener a sus captores. No tardarían ni una semana en volver a secuestrar a sus víctimas. Hasta, es muy probable, suframos sus represalias de la manera más brutal. Y el plan fracase, desde ya… con alto riesgo de perder compañeras en el intento.

Por no tomar el toro por las astas es que hace siglos vivimos bajo el yugo[28] de nuestro amo…

Ya se han llorado muchos muertos, se ha marchitado tantas existencias en el encierro, se han **extinguido**[29] tantas especies…

… que el que nos tilde de violentos es a mi entender un necio… (por no decir un pelotudo)…

---

28 Dominio u opresión que una o varias personas ejercen despóticamente sobre otras.

29 Cada año se asesinan entre 10.000 y 50.000 especies en todo el planeta

"CIRCO ESPANTO"

Capítulo IX - Circo Espanto

Necesitábamos acrecentar el número de colaboradoras. Llamar la atención mediante señuelos que seduzcan con **disimulo**.

Hace días que estamos con eso. La mente necesita un recreo de renovación para aceitarse. Tomar aire para juntar fuerzas. **Limpiar** la cabeza para pensar más claro.

Aniko sugiere que nos distraigamos yendo a una clase de malabares que dictan en una Casa Cultural Popular a la que acude su madre. De paso, aprovechamos para tomarlo como entrenamiento físico y mental. Los malabares son excelentes para pulir los reflejos, la puntería y el **equilibrio**. Bases fundamentales para que la musculatura con tono tenga sentido y no sea un “traje bobo”.

Hemos criticado siempre que los artistas le ponen luces de colores al aburrido y perverso universo repetitivo en que nos sumergieron los psicópatas del Poder. Nunca mejor reutilizado el término “circo” para definir todo lo que es show para encubrir.

Estos circenses que nos abren su espacio son de esos que viven en la **disidencia**[30] (aunque siempre hay algún que otro niño burgués jugando a ser el distinto de su casa…). Como sea, en éste grupo circense, había una yunta bastante peculiar. Lo curioso era la mezcla de edades. Rondaban entre los tres y los setenta y cinco años. Tres años tenía el hijo de Nora (una de las chicas que hacen malabares con fuego) e Itoshi (el trapecista venido de Japón); 75 años Braulio (el payaso fundador y director de la compañía).

Detalle a contar es que Itoshi, además de sus dotes como trapecista, contaba con toda una vida de experiencia en el Karate-Do y Kobú-Do.

Fue muy sorprendente la manera en que se dieron las cosas. Porque al final de una clase magistral de clown que nos brindó Braulio (… bah… Emergencio “el payaso realista”), la conversación continuó su curso hasta derivar en las luchas

30 Más allá de los márgenes en los que se agrupa la gente cómoda con este mundo.

sociales, el rol de los “artistas”, y el sentido de la civilización como construcción cultural.

Por supuesto, aprovechamos el momento tan rico para hacer una evaluación exhaustiva de todos y cada uno de los personajes del equipo. En determinado momento, nos miramos todas super cómplices, sabiendo. Como proponiendo hablar con la mirada. Y un gesto en cada cara le dio el “ok” a las restantes compañeras. Mutuamente nos aprobamos la intención propuesta: había que darles una sutil **invitación** a **incorporarse** al bloque.

-***Queremos cambiar*** *el mundo.* – me adelanto - ***Ustedes también****. Lo* ***sabemos****.* ***Necesitamos*** *saber que tan* ***dispuestos*** *están* ***a romper*** *al opresor.*

-*Somos un circo por necesidad de atraer las miradas* – cuenta Borja, el contorsionista – *Nuestra misión no es distraer, si no romper el corazón del público… Hacerlo llorar, caer en sus rodillas…*

-…*Sentir que lo hermoso y verdadero está negado…* – continúa Gema, una de las escapistas – *...que vivimos en un espejismo de ilusiones banales…*

-…*embobados con estímulos teledirigidos que nos mantienen en “stand by”*… - encadena Jaime, el ilusionista.

-*Si de algo ha de servir nuestro “espectáculo”*… - sintetiza Carmina, la mujer forzuda - … *que sea para quebrar el cristal que obstruye la visión.*

A modo de casting, solos, sin necesidad de forzar con preguntas, el grupo se presentó increíblemente para que nos cierre la idea de proponerles unirse en el instante a nosotras.

Así lo hicimos.

-*Bueno, ya les hemos contado muy a grandes rasgos nuestro proyecto.* – Berta – *Nos gustaría que mañana mismo comencemos a entrenar con ustedes y planificar.*

-*Itoshi nos parece fundamental para el* ***entrenamiento*** *de* ***defensa. Herramienta*** *que nos han negado a la gran mayoría de los cuerpos con vagina.* - Aniko expresa – *Pero también es deficiente en los penes. Muchos no se imaginan*

como defenderse ante el agresor si no es con un arma de fuego en la mano. No aceptamos eso. En absoluto.

-El resto, también representa entrenamiento: escape, destreza, expresión corporal para abordar al otro y/o leerlo. – se suma Leire.

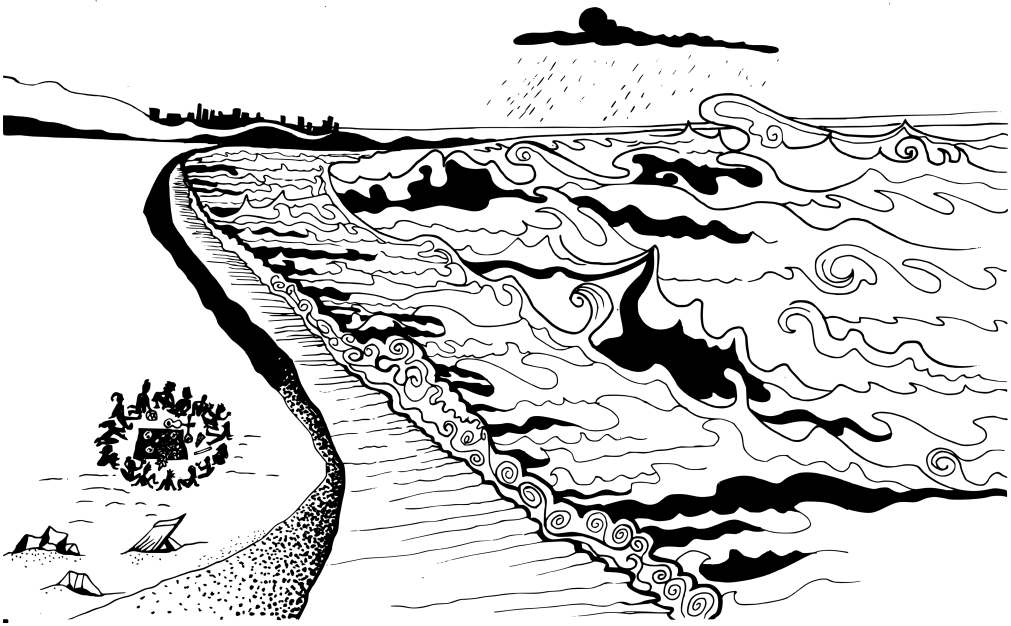
Y, por supuesto, son personas que detestan esta construcción llamada civilización, igual que nosotras. Desprecian al opresor y las prácticas con las que te engatuza, envuelve y seduce más rápido que un cohete si no estás con las ideas claras.

A partir de ese día, el circo, paso a ser un segundo punto de encuentro. **Desconectado** totalmente de la **guarida** en casa de Java. Acudíamos a "clases de circo" como **fachada**[31]. Pero nos estábamos **entrenando** y **compartíamos diálogo** e **información sensible** mediante papeles que al segundo de leer se quemaban. No dejábamos prueba alguna de nuestros mensajes. Jamás por otro medio que no fuese papel de "corta vida" o boca en boca.

Alentamos a los circenses a mantenernos al tanto de posibles nuevos **integrantes**. Así surgieron unas diez réplicas de nuestros equipos en un lapso de dos semanas. Con mismos códigos **herméticos**; absoluta **confianza** y **fidelidad**; y **discreción** plena.

Preparando el terreno. **Latentes**, a la espera del momento.

31 Aspecto o apariencia de una cosa o de una persona que no responde a lo que realmente es



Capítulo X - Discursos que hacen agua

Un domingo, fuimos a reunirnos con el grupo de Badalona. Nos juntamos siempre en la playa. Montamos un picnic **vegano** en la **arena**. Todxs son **músicos**, así que llevamos instrumentos y algunas letras de **pensadorxs** que hablaron con sus canciones. Solemos enriquecernos con **creaciones** de otras épocas, que nos hablan de la historia que no nos contaron… y de otros lugares del mundo de los cuales no sabíamos por lo que estaban pasando.

Hay muchos pedazos de la cronología geopolítica que serían una incógnita, a no ser por ciertos personajes que se dedicaron a dejar huellas de los sucesos. Ya sea en un libro, una canción, una ilustración, el cine, el teatro, un mural, un poema, un diario…

Hay ciertos **sentires** populares que se perciben en el tono melancólico de un cante y el llanto de una guitarra… o una gaita, ... o una cajita chayera[32]…

Entre la gente de éste núcleo, Ramona, nos plantea una pregunta que muchos **activistas** ecologistas nos han hecho:

-Chicas, me preocupa el hecho de saber que cuando nos vayamos de la zona urbana… cuando cortemos con el funcionamiento de los sistemas de abastecimiento de recursos de bien común (Luz, gas, agua)- preocupada Ramona-*alcance para sostener el bienestar, la vida, de tantas personas… en especial el agua. Que sabemos está en crisis.*

Es una emergencia a nivel mundial.

-Ramona, te cuento a vos y al resto nuestra postura. -desarrollo nuestra teoría, sin más – *El problema del agua es una de las mentiras más grandes que nos vienen inyectando.*

Nos han engañado enviando al aire información falsa para desviar la atención. El gobierno mundial ha creado sectores supuestamente interesados en frenar el desastre

32 Instrumento de percusión utilizado en las culturas andinas.

ambiental y simultáneamente a coptado[33] a los grupos ecologistas preexistentes. Desde esos organismos difunden discursos falsos fuertemente camuflados de ecologistas, que no cuestionan a las fuentes del problema. Sino que desvían la atención hacia perspectivas funcionales a la industria y el extractivismo. El agua nunca estuvo en peligro de escasear. Al contrario. Lo que ocurre, es que la industria en general necesita del agua para su funcionamiento. Toda la maquinaria y la elaboración de productos la necesitan. También las ciudades en sí, para que los habitantes no abandonen la idea de abastecimiento (siempre pago, obviamente). Pero teniendo siempre el concepto bien fresco de disminuir lo máximo posible el consumo para cuidar que no se termine, cuando la verdad es que lo que se cuida es que los depósitos de las fábricas estén a tope para mayor productividad… Y mantener a la población en estado de emergencia (el pánico y el estrés son los mejores amigos de la sumisión).

La realidad es que así pueden justificar el robo de los depósitos de agua de las zonas más ricas, y mantener a la población carente de ella con la idea de sequía por cambio climático. Mientras les favorece enormemente el comercio de agua envasada que le venden a los mismos habitantes. Así han cerrado los grifos de regiones enteras, como en México, Argentina, etc. Donde el agua abunda, pero se la chupa toda "Cocaína Cola", etc.

Con respecto al miedo de poder acceder al agua en el exilio de las ciudades, no hay de qué preocuparse. Primero, porque para mojarse el cuerpo sobran ríos, mar, lluvia.

Segundo, porque cuando uno come fruta no necesita tomar agua. Toda el agua que necesitamos está en ellas. Son el mejor filtro natural para beber agua sin contaminantes, gérmenes ni bacterias.

---

33 Apropiarse idiologicamente de una institución, grupo o persona, para ganar controlar y ganar espacios en los distintos ámbitos en que los mismos desarrollen sus actividades. Expresión política que describe la acción mediática, fraudulenta y violenta de apropiarse de los votos y espacios pilotos de otro u otros. Tomar control del pensamiento y acciones de otro.

Lo mejor que podemos hacer, es tirar semillas de frutales. Y volcar toda el agua que podamos en la tierra. Vamos a reventar todos los tanques y cañerías para devolverle al medio ambiente su sangre. Y a levantar el jodido cemento para que surjan los árboles con toda su fuerza."

-Luego, – continúa Aniko – *las personas que deseen* ***ocupar*** *las* ***casas*** *podrán* ***quedarse****. Lo que sí deberá entenderse es que se convertirán de a poco en casas en medio de* ***bosques****. O aldeas.*

-...*Y que se utilizarán energía* ***solar****, fuego, molinos…* – sigue Maricarmen - *Incluso los únicos vehículos que se sostedrán (por causas determinadas) serán alimentados con energía solar o agua. Por supuesto, no con fines recreativos.*

-Comprendemos – afirma "Rolito", uno de los cinco mimos[34] enanos (les encanta decir que son enanos porque son "Disca" empoderados. Y nosotras anticapacitistas, así que entendemos perfectamente que decir enanos no es una vergüenza ni un insulto) – *La idea no es arrancar de sus casas a la gente, si no extirpar de sus vidas a los parásitos del Estado y sus ramificaciones.*

-Claro, -dice otra miembro de los "Minimimos Disca Group" (así se llaman) – *Luego que cada cual lidie como pueda con el vacio y apabullamiento que les genere tal desprendimiento.*

-Lo bueno es que la mayoría, cuando se percaten de que el Gran ojo Hermano no los estará vigilando (porque no existe cara ya detrás del ojo), – continúa Berta – *se dedicará a tomar gratis todo lo que se le ocurra hasta aburrirse. Al menos estarán entretenidos y no entorpeciendo.*

-Desde ya, buena parte de lxs ***concientes****,* - les comento – *estaremos dedicadxs a controlar que no se les ocurra hacer pomada al planeta ni a otros Seres Humanxs ni no Humanxs en uso de tal libertad… A todo acto de abuso se lo detendrá con las técnicas que queremos pulir con Itoshi y otros maestros*

---

34 Personas que utilizan la mímica como medio teatral o como una acción artística, o representa una historia a través de gestos faciales o movimientos del cuerpo, sin uso del discurso o expresión verbal.

de las Artes marciales. Y, de ser necesario, pasarán a compartir la suerte de las hordas de soldados en los campos de control y recuperación de la conciencia.

-*Cuestión* – prosigue Leire – *contamos con el apoyo de ustedes. Tanto para sumar voluntades, como para estar atentos a* ***absorber*** *miembros especializados en áreas complejas. Ingenieros.*

Claro, los arquitectos armaron esta maqueta… ¿Quiénes mejor que ellos para desarmarla?…

La charla fue extensa. Finalizamos a las cinco horas.

Luego, cada cual marchó a su casa. Quedamos en vernos al día siguiente los que podíamos para poner en **práctica** lo hablado. El resto seguiría con las tareas acordadas desde el lugar que estuviese.

Esa noche mi cabeza no paraba de pensar. Tuve un insomnio delicioso... Sabiendo que estábamos dándole forma real al sueño que veníamos repitiendo día tras día, desde hacía largo tiempo…

Parte de los recursos que utiliza el estado para aplacarnos y desactivar cualquier amenaza de **sublevación**[35] efectiva es el alimentar la idea de desaliento y desesperanza de cada humano para con el resto. El hacernos sentir que el mundo está por acabarse (con toda esa mierda de discurso sobre el cambio climático… etc.) …

… Domesticados como perros, que lamentan ya no poder volver a ser salvajes…

… Suponen, entonces, que los Humanos no volveremos a **sentir confianza** en nuestras raíces orgánicas…

… Pero, les tenemos una noticia: Somos **Resilentes**. Muy resilentes...

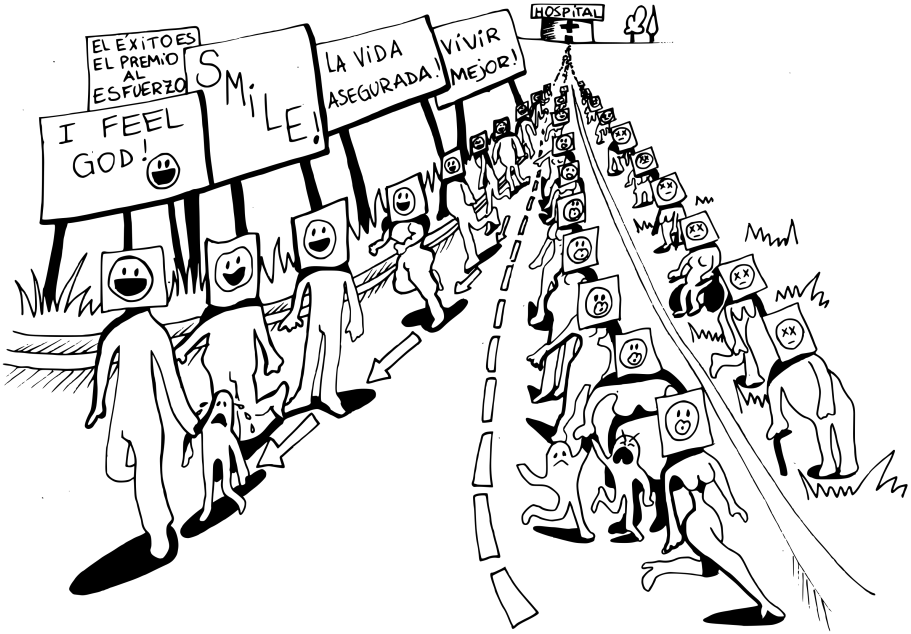
El resto de los animales se están extinguiendo con sus mierdas químicas y su devastación ambiental…

Lxs Humanxs acá estamos, **resistiendo** desde hace siglos… ya no saben cuantas vacunas, conservantes en las comidas ni virus crear para matarnos…

35 Rebelión de un grupo numeroso de personas contra la autoridad.

El empeño que le dedica la Máquina al exterminio de tanta Humanidad es proporcional a la fuerza de nuestra lucha por **sobrevivir** y ganarles la batalla.

Nuestra mejor **estrategia** será dejar de **existir** en el tablero de su juego perverso.
Mover el cuerpo hacia un nuevo Horizonte…
Y empezar de nuevo,...
que la **Naturaleza** nos espera…


EL ÉXITO ES EL PREMIO AL ESFUERZO
I FEEL GOD!
SMILE!
LA VIDA ASEGURADA!
VIVIR MEJOR!
HOSPITAL

Capítulo XI - Comprarse un buzón

Esta semana la decidimos **incluir** en todo a la madre de Asquito y los padres de Anika. La razón que teníamos eran sus **pensamientos** políticos, primordialmente. Luego, que de a poco deberíamos hacer lo mismo con el resto de los adultos que se consideren afines o posibles candidatos a tener un acuerdo con nuestra causa.

La madre de Asquito parecía una más de nosotras de entrada.

Los padres de Anika sostuvieron un primer silencio prolongado. La madre fue la primera en comentar algo. Una pregunta directa:

-¿Todo esto que se desatará, luego del exilio de las ciudades y el inminente enojo del Estado capitalista,… comprenden que puede ser bastante duro para los niños? - dice – *Debemos anticiparnos a los hechos y brindar contención a lo que se venga.*

-..Deberíamos: – prosigue el padre – t*ransitar el cambio sin que ellxs tengan que pasar por ningún abuso traumático ni ver ningúna escena que los perturbe. Porque depende pura y exclusivamente de ellxs la construcción de un* ***nuevo porvenir****. Hablo de lxs no contaminadxs. Lxs no escolarizadxs, principalmente. Ellxs grabarán todo el tránsito en su* ***retina****. Y ese registro será clave.*

-Esos serán los menos problemáticos. Evitaremos construir desde la violencia. – los tranquilizo - T*enemos pensado formar equipos de "deshipnosis", "desprogramación" , "desrobotización". Pero esto será más dirigido a los adultos a cargo. Los niños son arcilla blanda. Y gozan de la vida hasta que les matan el sentido de la* ***conexión*** *con la Naturaleza. Hasta que les destruyen la alegría de vivir en constante* ***sorpresa*** *y los meten en una película donde está todo predigitado y predestinado ante nuestros ojos.*

-Por otro lado, comenzaremos de inmediato a contarles el verdadero valor de la existencia en éste planeta maravilloso – sigue Berta- *Y a desenmascarar a los cómplices del sistema con los que conviven. Sus, hasta entonces, referentes o maestros (esto más apuntado a los niños que han recibido ya adoctrinamiento escolar).*

-¡¿Qué más quiere un niño que correr por éste mundo libre, al mejor estilo de Heidi?! - cita Maricarmen – *Los que cargamos con un diagnóstico de Autismo sostenemos ese sentimiento tan lejos como podemos. Nos amotinamos*[36]*.*

Apagamos la comunicación con el afuera y nos quedamos en la dimensión original y nuestra. Lo cual no significa siempre que estemos ajenos a los que ocurre afuera. Simplemente, es una decisión de autosalvataje.

-Bueno, como ya saben, siempre es mal visto el que piensa por fuera de lo estipulado…-acota Leire.

-Lo sabemos de sobra… lamentablemente es así – asiente la madre de Anika.

-Nos han vendido la idea de que en el confort del Sistema estamos a salvo… - prosigue el padre - *… y todos la compramos.*

-A esta altura ya ni la compramos. - sigo yo- *Seguimos por inercia y no cuestionamos esa idea. Eso es lo peor. La masa gris experimenta convulsiones existenciales de solo pensarse desnuda del "traje de protección ante el riego" que nos ponen al nacer.*

-Eso sí: - hila Asquito- *Hay una gran negación. Porque, en el fondo, todos están deprimidos. Sintiendo la pena de vivir sin vivir… como máquinas.*

-Y, el solo toparse con alguna alma atrevida que se sale de los márgenes del control, les provoca una gran envidia. - me encargo de marcar – *Lo que deviene en violencia proyectada hacia la valiente. Así la sociedad te implanta el temor a la desobediencia..*

¡¡¡Batallones de policías de civil!!!

36 El motín es una revuelta o rebelión espontánea contra el orden establecido.

-Pues, cuenten con nosotros enteramente- el padre nos dice, mientras aprieta sus puños en señal de fuerza- *Y cuenten con que les hagamos la conexión con muchas personas que serán enormemente útiles.*

-Nos han quedado amigos por todo el globo esparcidos... – la madre de Anika, emocionada - … *Latentes, a la espera de una nueva* ***oportunidad*** *real de destrucción del Imperio.*

Sabemos que no será tarea fácil el convencer a los zombies de ver la película de terror de la que son participantes extras. Más difícil será animarlos a salirse de ella.

Es paradójico saber que les atraviesan ciertos horrores, y otros les son improcesables.

Todos se escandalizan ante la noticia de una madre que entrega sus hijxs a su pareja hombre para que lxs abuse sexualmente. Se agarran la cabeza cuando la mujer dice que estaba bajo presión. Que dependía de él para que sobreviva toda la familia. Que las reglas de la casa eran esas. Que le tenía miedo. Que, además del abuso, del maltrato, hacía cosas buenas por ella y sus hijos. Que tenía miedo a quedar con sus hijos en la nada misma si se escapaba. Que no sabía como huir. Que por generaciones, así habían sido todos los maridos de las mujeres de su familia. Que no estaba enterada de la totalidad de los actos abusivos sobre sus hijos.

Bueno… eso es lo que pasa con cada una de las madres que inserta a sus hijos en el Sistema. Que, una vez en conocimiento de los abusos, aún así… los sigue manteniendo dentro de la rola.

Somos todos hijastros de un papito que nos viola y nos pega desde que nacemos… y nuestra madre es una espectadora ciega de los actos más crueles… Tan ciega que no hace nada porque no ve… Tan ciega que cuando ve no ve… vivimos en constante abuso de nuestros cuerpos y mentes.

Amamos a ese papá adoptivo a pesar de sus golpes y su pedofilia descargada sobre nuestra existencia.

¿Que qué hay afuera? ¿Qué nos espera?:

Libertad…
...Mucho.
Todo

Capítulo XII - Humor/Tumor

Era jueves, día super frío y medio lluvioso. Nos fuimos a **refugiar** un rato debajo de un toldo, en la entrada de un galpón.

De pronto, se puso a llover a cántaros. Entonces, pasó corriendo una chico de unos 16 años y, justo al pasar frente a nosotras, se patinó con la hoja de un gomero y fue a parar de espalda al suelo. Corrimos todas a ayudarlo a levantarse… Clavamos la mirada en un montón de hojas de manuscritos y varios libros que se le desparramaron en la caída. Entre esos libros, estaba "Elogio de la **Locura**" (de Erasmo de Rotterdam). Libro de cabecera de nuestro equipo. Pero no muy popular entre la gente de hoy día. Lamentablemente.

-¡Oye! -le digo – ¡Qué grato ver que alguien de menos de 30 años lee semejante joya! Nosotras le amamos. Preta es mi nombre – le digo mientras le extiendo el libro para dárselo.

-Hola, yo soy Esteban – dice tímidamente mientras se seca las gotas de lluvia de la frente con una mano, y con la otra **recibe** el libro – *Gracias por ayudarme.*

-Por nada, Esteban.- pregunta Leire – *¿son de tu autoría los manuscritos?*

Sí, sí. Me dedico a volcar mis pensamientos así sueltos. Luego los ordeno y los clasifico en varios libros que estoy escribiendo – Esteban se suelta con una vos super baja de volumen y harta tranquilidad para hablar - *...el resto del tiempo leo. Muchísimo. E investigo.*

-¡Pues nos gustaría mucho sentarnos a hablar contigo! - exclama Asquito – *¿Para dónde ibas?*

-Buscaba un lugar tranquilo para escribir, cuando me tomó de sorpresa el diluvio… - nos cuenta Estevan

-Vamos al café literario de mis padres. - propone Anika -

-¡Cierto! - festeja Maricarmen – *¡ahí no tenemos que consumir nada para estar. Y es super agradable ambiente!*

-Además, te invitamos nosotras... – digo, mostrándole el termo – *Cargamos agua y tomamos unas rondas de mate con hierbas del huerto de Java, el abuelo de Leire.*

-*Vale!* - nos asiente Esteban, muy sonriente.

Salimos todas para ahí caminando bajo la llovizna (estábamos a cinco calles). El grosor de las gotas había menguado.

Como el día se había puesto poco transitable para la mayoría de la gente, no había casi nadie en la calle. Tampoco en el café, ¡Por suerte! Así que nos ubicamos en nuestra mesa preferida: una mesa ratona con una enorme alfombra debajo, y diez almohadones de distintos colores, formas y tamaño al rededor.

Anika se fue para la cocina a cargar agua para los mates, y nosotras nos acomodamos el el suelo viendo como Esteban acomodaba sus papeles.

-*Si te gusta la idea de compartirnos algo de lo que escribes, sería fantástico!* - le digo con una cara cómplice -

-*¡Cómo no!* - dice Esteban, para nuestra sorpresa – *No suelo compartirlo en crudo… Pero qué más hacer si quienes lo piden me han dicho con el mero gesto de mencionar al "Elogio..." que van a entender algo más que el resto de las personas que cruzo diariamente.*

-*A nosotras también nos cansa la estupidez…* - acota, Maricarmen, muy atinada.

Sonreímos todas, ante el comentario de ambas. Es muy gratificante encontrar gente (sobre todo de menos de 30 años) que hable cosas interesantes y tenga conocimiento de cuestiones en profundidad.

En ese momento llega Anika con el agua caliente. Mate en mano me dispongo a cebar[37]. Todas escuchamos a Esteban compartirnos algo de lo suyo.

-*Comienzo con éste párrafo que es una crítica a la estupidez… justamente* – nos adelanta, esteban:
"Imagino siempre la siguiente escena. Un Templo Zen, en el Himalaya.
Siempre la misma,… desde que tengo seis años.

37 Preparar el mate (infusión) para todxs lxs presentes.

Nunca, pero nunca, los puedo visualizar en plan joda[38]. Me refiero a burlándose. Bromeando. Golpeando unos la espalda de otros, a modo de chichonéo de amigos. Haciéndose chascarillos….

No lo puedo imaginar a Da Vinci escuchando alguna anécdota en la que se lo invite a reirse de otros sin retirar de su atelier a quien de esa manera le hiciera perder el tiempo.

Ni a los miembros de alguna comunidad de Pueblos originarios de América largar carcajadas sobre la desgracia de un compañero.

¿Cómo es que, entonces, nos han inyectado a los occidentales la idea de estar tan atentos a poner en rídiculo al otro y reirnos de eso? De andar a plena risa de esto, transformando ciertos momentos en escenas de una comedia. De tener "humor" o, de lo contrario, ser alguien muy aburrido y deprimido. De festejar la estupidez, desde la más tierna infancia. Aplaudir al bufón. Ver como un regalo la maldad "blanda" de las burlas y las bromas. Adorar al más filoso con la lengua. Idolatrar al que más rápido hace frases con bulling y cachetéa con eso a quien se le cruza. Considerar un éxito cualquier cosa que levante la opinión que tienen de uno, dismunuyendo la que tienen por otros. Teñir de gracioso el error… Que el "risómetro" mida que tan ganador fue tu comentario… ¿Cuándo paso todo esto a ser un condimento necesario para vivir?

Pues, a mi modo de verlo, el "humor" lo ha contaminado todo para transformar nuestro ojo crítico en mirada confusa… Y embriagarnos la razón hasta hacernos perder la lucidez.

Para que no podamos reflexionar y poner en alerta nuestros sentidos ante lo que está mal. Para infantilizar los horrores. Para matar al que piensa. ¡Para no dejar oír a los espectadores de esta película su propia conciencia que les dice que es una mierda lo que están viendo!

La risa burlona que te narcotiza hasta marearte y volverte un verdadero saco vacío de pensamientos borrachos de perversión.

---

38 Cachondeo, no tomándose la tarea con compromiso.

Ataque de risa que te cansa y no te deja pensar.

Minimizadora de la maldad del Sistema en que vivimos.

Sádica hasta el extremo de los chistes más oscuros.

Criticona. Tanto que lastima. Que provoca el suicidio…

… Y desactiva al despierto.

Somos una viles hienas llenas de tumores y humores malditos.

Como un cáncer de payasadas que se esparce sin control y lo pervierte todo.

Y no queda otra que transformarte en un estandapero[39] *si queres que tu protesta se oiga..."*

Estábamos en éxtasis con lo que acabábamos de escuchar.

-Lo que escribes es muy revelador… - debía decírselo- *Nosotras pensamos del mismo. Creo que el resto estará de acuerdo en que te incluyamos ya mismo en algo.*

-Métele primera y arrancá.-sutil, Maricarmen me da el ok en nombre de todas.

Le contamos en detalle todo lo que veníamos gestando.

Y además las novedades de las últimas semanas. Tras la apertura al afuera en un modo super cuidadoso.

Cada cosa que le decíamos parecía llegarle como un bálsamo de alegría. Su rostro lo evidenciaba. Realmente, estaba disfrutando de cada ítem del plan.

También le presentamos a los padres de Anika, que andaban por el café ordenando un poco los libros.

Festejaron el nuevo miembro de "Lxs Desarquitectxs" y leyeron parte de sus manuscritos. A razon de eso lo invitaron a formar parte del grupo de escritorxs que se juntan en las tertulias del café a filosofar y vomitar lo que les surja del cráneo.

Como era de esperar, nuestro nuevo amigo ya tenía un sitio fijo para aterrizar a crear y mamar lectura cuando se le ocurriese.

-Lo que me parece sería muy acertado, -propone Berta- *es que te encargues de crear señuelos para postear en las*

39 Persona que realiza Stand Ups

redes y hacer un tamizado de personas potables para convocar.

-También, vamos a necesitar tener manuales para entregar a los encargados de cada sector, una vez desatada la deconstrucción. -Señala Asquito.

-Como así será necesario distribuir mensajes camouflados en lenguaje poético, en muchos casos. - Le digo, agregando posibles tareas.

-Y, desde ya, tenerte en nuestra mesa chica dialogando.- Aniko, acota muy certera *-Porque de vos, intuyo, saldrán análisis muy ricos.*

-Queremos complejizar. - Le comento – *Y para eso necesitamos gente que profundice hasta lo hondo sin asco.*

-Que a lo que le tenga asco sea al Sistema y sus resultados.

-Años llevo aburrido de lo plano que se volvió el dialogar con otros. - nos cuenta, Esteban – *Años tratando de encontrar en el otro la misma alergia que le tengo al estado de las cosas… Gracias… De verdad, gracias por haber sido tan atrevidas de encararme en la calle.*

-Yo ni dudo que en el momento de la acción te unirías al movimiento – se anima a suponer- Leire – *Pero fue muy bueno que te nos caigas delante de la cara para aprovecharte desde el asunto en pañales.*

-Totalmente, nos sumará mogollón en todos los sentidos que estés en la cocción. - Anika, festeja la incorporación con sus palabras.

Pues, ese día… el día fue bien largo. Porque nos quedamos en el café hasta la hora de irnos a dormir. Avisamos en nuestros hogares para evitar paranoias. Y los padres de Anika nos alimentaron muy sano y rico con su veganismo a pleno.

Esteban se volvió un miembro activo. Colaborando a diario, como nosotras. Trajo gente de la buena. Unos personajes de lo más radicales para posicionarse contra el Sistema. Gente que te dejaba con la boca abierta escuchando durante horas sin interrumpirlos al disertar. Nos ha favorecido el

flujo de crecimiento grupal de una manera extremadamente efectiva.

En un mes, llegamos a ser 35 en la mesa chica. De lo que se desprendieron 60 células diseminadas por todos los barrios de “Barce-estás en la lona”. Y 47 réplicas en puntos diversos del globo.

Todos los grupos interconectados a través de una serie de programas manejados por varios programadores que tenemos incorporados; y la labor de los escritores que coordina Esteban, para generar material en clave.

Paradójicamente, su señalamiento acabó siendo una propuesta. Y se formó un equipo de stand-up dedicado a picar cabezas con el disfraz del humor…

...Necesitábamos ir sembrando semillas y no hubo mejor manera que subirse al Señor Humor…

Capítulo XIII - Los invisibles

Caminábamos para llegar a casa de “El Carnero”, cuando escuchamos un llanto de bebé detrás de una fila de árboles de la parte más alta de Gavá. Justo al final de la rambla que surca todo el Pueblo.

Además de la curiosidad, el insitinto de **protección** a una cría nos llevó a correr al lugar de donde provenía el sonido. Imaginamos que podía llegar a ser un niñe[40] abandonado en una caja o algo similar. Y, como en gavá la noche es extremadamente fría, no podíamos pasar por alto. Ya eran las seis de la tarde, y pronto caería el sol.

Nos tomó tres minutos dar con el sitio preciso. Abríamos toda la maleza a nuestro paso como exploradoras en la selva.

El llanto era cada vez más fuerte y… de repente… ante nuestra mirada atónita vemos a una mujer de unos 30 años arrodillada sobre una manta de colores, con un bebe recien nacido apoyado sobre su pecho. Ambos envueltos en un pañuelo de algodón azul. El cordón umbilical aún unido al niño, con la placenta en una cesta de mimbre, ubicada entre las piernas abiertas de la madre… como recién expulsada.

La madre nos miró con una sonrisa, entre la respiración agitada y el **éxtasis** que estaba experimentando postparto.

Nos acercamos a ella en un semicírculo y, simplemente, en silencio **contemplamos** la situación inesperada y mágica durante diez minutos.

El bebé cesó de llorar en cuanto se puso a mamar de su madre. En ese momento, ella dio unos pasos atrás con sus rodillas y adoptó la posición de loto. Quedando la placente delate de sus pies.

-Bienvenidas a compartir éste momento. - nos susurró bajito la mujer - *Yo soy Luz, y ella es Manzanilla, en su primer día fuera de mi útero…*

De pronto, aparece una segunda personas por detrás de los arbustos con otro niño un poco más grande en brazos. Su

40 Niñx

barba era muy tupida. Sus pies descalzos. El niño y él vestidos con ropajes parecidos a los que se usan en ceremonias africanistas… o para bailar capoeira.

-*¡Luz! ¡Nos a traído compañía el bosque!* - exclama el chico, muy cordialmente. - *Yo soy Astor y él Cosme - Hemos ido a recoger hierbas secas para cubrir la placenta. Nos ha tomado de sorpresa la llegada de Manzanilla en un paseo.*

En ese momento, Astor y Cosme se acercan a mimar suavemente a Luz. Astor le extiende la mano a Cosme, quien le acerca entonces una bolsa de tela blanca . Metiendose entre los abrazos, Astor esparce dentro de la canasta una mezcla de hierbas y sales que cubre toda la placenta. Retorna a prestarle atención a Luz, mientras le habla dulcemente a Manzanilla. Los tres la tocan muy delicadamente mientras ella toma leche de teta de su madre.

Toda la situación era un cuadro bellísimo. Mezcla de ternura y fuerza vital.

Luego de unos quince minutos más de silencio y contemplación… Astor gira su mirada hacia nosotras para establecer diálogo:

-*¿Quereis acercaros a nuestro campamento mañana? Nosotros nos iremos a descansar y conectar con Manzanilla el resto del día. Es muy importante respetar en los bebés su llegada al mundo en intimidad. También para su madre que necesita descanso, para recuperar energía y juntar leche. Pero ha sido tan agradable su presencia en éste momento; tan respetuosa y serena su presencia, que nos encantaría verlas y dialogar en el desayuno. Si es que os apetece…*

-*Pues, encantadas!* - les digo en nombre de todas - … *Aún estamos anonadadas por todo. Sin palabras…*

-*¿Necesitan ayuda para moverse?* - pregunta Maricarmen.

-*Yo les ofresco que muden ahora mismo su campamento a mi casa.* - sugiere Leire, tan atenta- *Mi abuelo estará encantado. Tendrán toda la* ***intimidad*** *necesaria, ya que tenemos una cabañita al fondo para las visitas.*

-¡Es un ofrecimiento que nos emociona! - dice Luz, entre ojos llorosos y una gran sonrisa.

-¡Vamos ahora mismo con ustedes! Gracias, gracias gracias… - repite Astor - *Así acomodo a Luz con los niñxs para que no tomen frío y se relajen. Luego regreso yo por la carpa*[41] *y los bolsos al bosque.*

Salimos del bosque escoltando a los cuatro miembros de esta familia de duendes. Ellos caminaban como un solo ser, envueltos en abrazos y mantas.

Llegamos a la casa de Java, que estaba a unos 200 metros. Maricarmen, Berta y Anika acompañaron directamente a la familia para que se acomoden en la cabaña. Era importante que el recién llegado no tome frío ni se estrese de ver tantas caras. Entramos Leire, Asquito y yo a darles la noticia de los nuevos invitados, a lo que Java nos dijo:

-Hicieron lo que toda persona debería hacer. Me enorgullese ser compañero de ustedes. Denle mis saludos a los padres de los niñxs. Que se sientan como en su propia casa. Que pidan lo que necesiten. Leire, tú le explicas dónde está la leña para la estufa y la cocina; la ropa de cama; le alcanzas verduras y demás cosas del huerto ; le explicas de dónde sale la vertiente de agua… Y, por hoy, le dejamos solos. Es un momento muy especial. Y es muy necesario dejar tranquilos a los padres con sus hijxs, únicamente. Es un instante de conexión. De reconocimiento. Déjales a ellos mi abrazo, y esperemos a que se acerquen cuando lo consideren a compartir con nosotrxs. No invadir la cabaña es lo más correcto.

Les repito chicas, me alegra un mogollón lo que han hecho. Es un ejemplo concreto de solidaridad… ; de pensamiento Colectivo… ; de comunidad… ; de entender lo que es compartir (no solo lo material, si no también las tareas ante situaciones individuales). Al ver esto es cuando yo le pongo todas las fichas a la Revolución. Los discursos y las marchas me las paso por el "fundillo de los pantalones"[42]*. "En*

41 Tienda de campaña

42 Les resta importancia.

la cancha se ven los pingos"[43]*, dice mi amigo Ernesto, de Buenos Aires."*

Abrazamos a Java y nos fuimos a ver a Astor y transmitirle esto.

Ya estaban acostadas Luz con un niño en la teta y el otro recostado en su hombro, **contemplando** a su nueva hermana.

La placenta seguía unida a manzanilla, puesta en un banquito bajito, en una cesta al costado de la cama.

Maricarmen observa fijamente a esta placenta y nota que le falta un pedacito. Astor la ve abrir los ojos muy grandes, y entiende qué está pensando.

-*No te preocupes,* - dice muy tentado de risa - *no le ha quedado ningún trozo dentro a Luz. Ese pequeño pedacito se lo ha comido luz misma, para recuperar nutrientes y dar mejor leche de sus mamas.*

Todas quedamos con ganas de aprender más sobre eso.

-*Vale, te cuento lo que ha dicho mi abuelo…* - Leire le explica todo lo referente a la cabaña y procede a darles espacio para que puedan tener la atención en el bebé.

-*Bueno, no se me ocurre más que repetir a modo de "OM" mil veces "Gracias"* - Astor expresa con gran alegría- *lo que si os pido es que se queden un momento con Luz, mientras busco las cosas en el bosque. Es posible que sin personas cerca los perros hagan de las suyas.*

-*Claro, yo me quedo.* - se ofrece leire.

-*Yo puedo* ***acompañarte*** *así traemos todo de una vez* - me adelanto.

-*Yo los acompaño.* - se suma Asquito.

El resto del grupo se despidió afectuosamente y partieron a sus hogares. Emprendimos, entonces, camino hacia en bosquecillo.

-*¿Hace mucho que viven en tiendas de campaña?* - Asquito le pregunta - ¡*Con el niño debe ser una increíble aventura!*

---

43 De acuerdo a su actuación se puede juzgar a las personas

-¡Pues, sí! Desde que nos conocimos ya éramos mochileros. - nos cuenta Astor - *Yo venía de Chile, de convivir muchísimo tiempo con el pueblo Mapuche. Soy oriundo de Santiago, la Capital. Pero emprendí mi rumbo hacia el sur de Chile a los 20 años, para sumarme a la resistencia contra la batalla librada sobre los Pueblos Originarios.*

-Wow - acoto yo - *Interesantísimo. Ya que queremos establecer contacto con la Gente de dicho Pueblo, por un asunto que luego te explicaremos…*

-¡Bueno, encantado de escucharlas cuando quieran! - nos devuelve Astor, con intriga - *Sigo entonces. Luz es de Ucrania. Cayó en el acampe que teníamos con los mapuches. Hubo muy buena onda enseguida. Emprendimos viaje juntas por el resto de América Latina. Y luego, estando en México y enteradas de que otro ser venía en camino, decidimos juntar dinero para venirnos a España escapando de la situación que parece amenazar a toda América Latina. No queríamos ariesgarnos a que nuestro pequeño tuviera que vivir en una inminente dictadura.*

-¿Pero, esto cuánto hace que fue? - le pregunto.

-Año y medio atrás. - Astor prosigue- *Luz estaba apenas embarazada de tres meses. Cosme, ahora, tiene un año. Caímos en Madrid. De ahí nos movimos para Asturias, a un Pueblo lleno de casas abandonadas. Nos quedamos en una de ellas (estaba muy adentro en el monte, casi en ruinas. Aislada por completo)…*

-¿Y la gente del lugar les dijo algo por estar allí? - Asquito le consulta muy asombrada.

-La gente de la zona es muy amable. - nos tranquiliza Astor - *Además, tienen especial empatía con lxs niñxs. Se los aprecia en demasía. Son un tesoro valiosísimo.*

-Claro, - acoto - *en una zona tan despoblada… Donde, sabemos, quedan las personas mayores casi únicamente…*

-Exacto. -Astor asiente - *Lo que sí, siempre mantuvimos, fue la idea y el cuidado de no vincularnos a los Pueblos desde lo Estatal ni lo institucional. Entiéndase por Colegios, Ayuntamiento, Sanidad, etc. Nosotros nos llamamos "Los*

Invisibles". Como forma de expresar nuestro papel en la ***suciedad*** *civilizada: Inexistentes…*

-¿Pero, cómo han podido evadir que se les vengan encima los controles? - Gran duda que expresó Anika.

-Es todo un reto. - explica Astor - *Por eso, es muy importante no llamar la atención. Nuestros hijos no están registrados. No tiene documentación. Sabemos que eso nos mantiene presos dentro de España… Pero en el monte de Asturias tenemos todo para sobrevivir: Huerto en la naturaleza (crecen naturalmente muchos tipos de frutos y plantas comestibles); agua de vertiente directa; un techo; vecinos solidarios; yo hago algunas cosillas para los herreros que me retribuyen con trueque de lo que necesite al momento; madera que sueltan los árboles con los vientos, para calentarse en invierno… Y así, vivimos.*

-Parece… que lo de ustedes se entrelaza perfectamente con algo que te contaremos en breve -le adelanto con mucha sonrisa en mi rostro.

-¡Bueno, que wai! - exclama Astor - *Entonces, para acabar de contarles… la cosa es que a los tres meses de nacer Cosme. Luz vuelve a quedar embarazada. ¡Una alegría más!*

-¿Y que los trajo a "Barce-No-Mola" justo en el parto? - Asquito, sin perder oportunidad de prender fuego a la ciudad…

-Jajaja - riendo de cómo Asquito se refirió a la city, Astor sigue- *… lo que ocurrió es que, cuando comenzó el invierno fuerte, nos dieron ganas de* ***movernos*** *como las golondrinas. Nos pareció mejor para el niño y el embarazo de Luz recibir un poco más de calorcito. Cogimos la tienda de campaña, mochilas con víveres y artesanías para intercambiar en el viaje. Nos pusimos explorar las zonas verdes… Nos movemos como con patas de lana evitando las ciudades grandes…Tenemos muchas estrategias al respecto de esquivar el peligro del "depredador"…*

-¿Y la peña… la gente… les ha brindado ayuda? - pregunto, totalmente impactada por la historia.

*-**Aprendimos** a **detectar** en quien **confiar**.* -Astor explaya- *En el montón existen (y les aseguro que son*

muchas…) personas con un sentido comunitario… de colaboración. Muchos gestos de contención. Mucha hermandad suelta, diseminada…

-Claro, tratamos de encontrar el hilo que ate todos esos cabos sueltos… -le introduzco de a poco nuestra idea - *… para tejer la gran **red**…*

*-Ahora les quiero **escuchar** a ustedes…* -Astor **espectante**- *… entiendo que éste relato les ha dado, tambíen a usted, la misma sensación de confianza que antes les describí…*

-Totalmente. - Asquito afirma.

-Te paso a contar punto por punto… - digo, resumiendo - *…muy a grandes rasgos. Total, tenemos todo el tiempo del mundo para seguir hablando. ¡Y hoy es el día para que disfrutes la llegada de Manzanilla!*

Camino a la casa de Java, le contamos de Nuestro proyecto. Luego, le dejamos con un **abrazo** enorme. La noche estaba ya encima nuestro. Nos despedimos de Lei, sus padres que ya estaban en la casa y de Java. Avisamos en nuestras casa que ya íbamos en camino. Aprovechamos el viaje en tren, que por las horas no tenía control de boletería en Gavá, para adelantar tiempo. Nos bajamos una estación antes del centro para evitar, ahí sí, a los “perros” del control. El resto lo hicimos en patines, que siempre llevamos al hombro (Cuando no es otra cosa con ruedas).

Esa noche, mi cabeza no dejaba de maquinar y ordenar información. Algo que me quedó muy claro, fue la idea de hablar con la gente que nos siga para sostener esta metodología (si se quiere llamar de algún modo) convertiendo a sus futuros hijos en “Invisibles” para cualquier base de datos estatal.

Se me hizo mucho más claro que de acá en más debemos dar mucha importancia cuidar a lxs nuevxs humanxs. Extirparlxs 100% de cualquier vínculo con la civilización. No dar cuenta de ellxs.

Al capitalismo les convenimos extintos lxs disidentes. Aplauden nuestro “antinatalismo”. Cada aborto de una madre indomable les beneficia enormemente.

La existencia de un ser solo tiene sentido para el Imperio en términos de esclavitud (trabajo), reciclaje (venta de órganos o experimentación), masturbación (prostitución), carne de cañón (solados de frente de batalla en guerras) y lavado de dinero (justificar uso de fondos por medio de fundaciones, campañas de medicalización, etc.).

No les vamos a dar el gusto de considerarnos abatidxs antes de presentar pelea…

…Pero nuestra lucha no será confrontativa. Será inteligente.

Diluída.

No cartografiable.

Invisible para sus radares.

NORMA PLA

Capítulo XIV - Los yayos… Presentes!

De mates en casa de Leire. Al sol, en medio del jardín. **Escuchando Marmotas en el Bar** (una banda chilena muy cargadora de pilas que nos hizo conocer Astor. Se nos une Java con una bandeja llena de avellanas para picar.

-*¿Gente, conocen la historia de Norma Pla?* - nos pregunta Java.

-*Nosotras no…* -le confirmo- *…no hemos sentido ese nombre. ¿Quién era?*

-*Yo sí, por estar cerca de Argentina.* - dice Astor- *… Pero hace décadas no le siento nombrar a esa persona… ¡Increíble! ¡Con lo inspiradora que debería ser para los que tenemos toda la potencia a pleno aún!*

-*Justamente, … Les cuento…* -Prosigue El Carnero- *… Norma era una jubilada (pensionada) de Argentina, que salió a la calle a tomar el toro por las astas cuando se cansó de que los mayores cobren monedas por sus años de aporte. Lo interesante (más allá del reclamo al estado, que no es nuestra idea, porque pedirle algo es seguir validándolo) es que ahí tenemos una porción de la sociedad casi ignorada que nos puede venir como anillo al dedo…*

-*Te refieres a salir a buscar a los mayores para nuestra causa?* -pregunta asombrada Anika.

-*Me refiero a salir a buscarlos, sí.* -contesta muy seguro Java- *Y, no solo a modo de estrategia por lo inesperada que resultaría su colaboración activa. Si no, también, porque ellos tiene un deseo apagado. Un disconformismo latente. Nada que perder, a niveles de lo que la civilización les promete. Serían los aliados perfectos.*

-*Pero, cómo abordarlos?* - Berta intrigada.

-*Pues, yo tengo mis contactos con la gente combativa de un grupo de ellos que ya se a levantado a protestar…* -El Carnero nos cuenta- *… Además de conocer a varios grupos de*

ellos que han sido Hippies, Punks, y demás grupos de antaño que se pronunciaron en contra de esta basura alguna vez.

-Mi madre conoce muchos que abordan viajes con plantas medicinales, retiros de sanación, etc.- aporta Asquito.

-Y mis padres tienen contacto con un grupo que estaba queriendo comprar un Pueblo entre todos, y formar una Comunidad tipo tribu… - nos trae éste gran dato Aniko.

-Eso que acabas de decir es muy interesante… - le hace notar Java- *Porque, algo que además quería agregar, es que muchos de ellos poseen capital económico para invertir en compra de tierras, maquinaria, cualquier cosa que nos sirva como infrestructura o equipamento. Incluso cargamentos enteros de semillas para el momento de sembrar a rolete*[44]*.*

-Claro, - Astor se suma - *Hay que tener en cuenta que al principio no nos conviene salir a tomar las cosas sin transar con el comercio. El hecho de tener capital para abastecimiento nos hace ganar tiempo, sin "levantar la perdíz"*[45]*. Porque, mientras más tarden en darse cuenta los perros del estado de nuestros movimientos, mas ventaja a nuestro favor para avanzar y convertirnos en imparables.*

-Otra cosa que podemos hacer es hablar con la gente del circo y pedirles que se presentes en los asilos de ancianos para ofrecer algún show o actividad, a modo de labor social caritativa. Sin fines de lucro. - propongo - *Esto les daría la posibilidad de conocer, dialogar, detectar… quienes son los candidatos para esta propuesta. Como especie de sondeo.*

-Yo puedo aprovechar mi condición "disca" - Maricarmen, muy astuta - *para obtener el permiso. Uniéndome a ellos, como miembro, nos presentamos como grupo "inclusivo". Ahora que está tan de moda utilizar al Autismo para simular que no estamos en una sociedad cruel…*

-¡Totalmente! - se suma Berta - *Cualquier actividad que hagamos, mostrándonos con voluntad de integrar a personas con aspectro autista no generará sospechas.*

-Y nos garantiza el sello de entrada -acota Anika.

---

44 Mucho; en cantidad; con profusión.

45 Sin ponernos en evidencia.

-La verdad… me dan ganas de invitar a todos mis amigos "autistas" a participar - prosigue Maricarmen - *… Serán muy felices el día que logremos liberarlos de la máquina de clasificar en que nos tienen inmersos.*

-Así será, Maricarmen, así será - le digo, mientras me apoyo en su hombro.

Dicho todo… plan en marcha. Nos propusimos comenzar al día seguiente con el "Operativo Yayos[46]". Nos alegraba mucho, además, el saber que para la gran mayoría de lxs abuelxs representaría el sentirse realmente vivxs de nuevo. ¡Cuánto aburrimiento y abandono acarrean estos individuos!

Lo que es cierto, es que están más allá de un montón de cuestiones vanales por las que la franja entre adolecentes y adultos productivos aún se ven contaminados. Todas esas trabas frenan el atrevimiento. En cambio, los niños y los viejos no se fijan en el "qué dirán" . No están pendientes de las manchas en el curriculum. Son más auténticos. Más espontáneos. También, en consecuencia, más valientes.

No fue casual que, al cabo de tres semanas, las filas de nuestro movimiento contara con más de 300 yayos. Divididos en grupos de diez a veinte personas.

A los cinco meses, nos llegó la noticia de grupos similares conformandose en Italia, Francia y Grecia. También en varios sectores de África, América y Asia. Gracias al recorrido nómade de la gente de circo, que iba sembrando semillas por todo el Mundo.

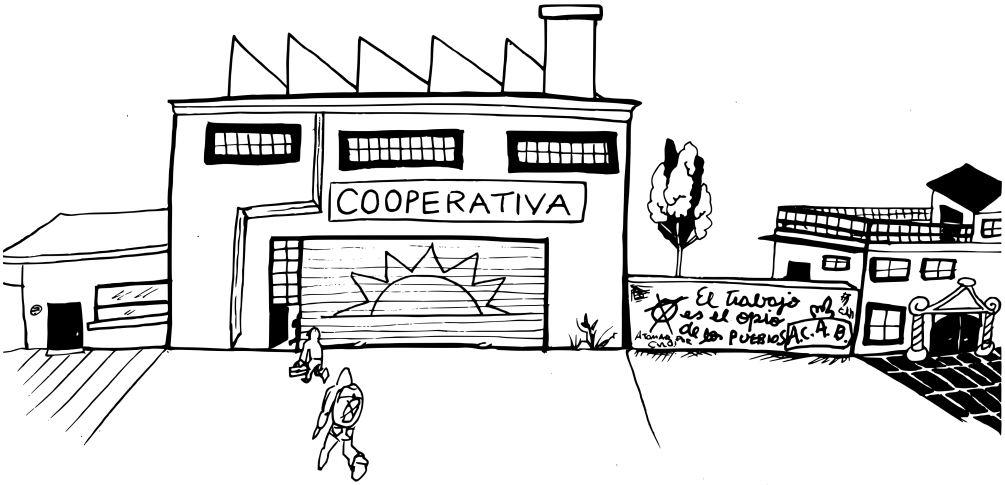
Los datos nos los traían directamente ellxs, lxs circenses, boca en boca. De filtrarse la más mínima información, no hubiesemos llegado tan lejos.

Parecía gracioso,… pero… ¿Quién podía sospechar de estos?:

Los descartados como trastes viejos.

Son nuestros miembros estrella.

46 Abuelxs



"AMANECER CONSTRUCCIONES S.A."

Capítulo XV - Amanecer Construcciones S.A.

Entre las incorporaciones claves que tuvimos en los últimos dos meses, hubo un número destacable de hijxs de empresarixs y/o millonarixs. Estos, excentos de necesidad de generar capital (más bien, auténticas “billeteras inagotables” que recibían mes a mes sumas copiosas de dinero), contaban con dos ventajas: tiempo libre y cero problemas para justificar ingresos e invertirlos.

La idea de Java fue llevada a cabo con éxito. Consistió en conformar cooperativas de trabajo a modo de pantalla, donde depositar todo el equipamento, blanquear la compra de herramientas, aglomerar voluntades de profesionales con una justificación válida, etc.

Además, estas personas que aportaban estructura material ultra necesaria, nos permitían poder pagar y, una vez más, dar explicaciones perfectamente comprobables (utilizando contratos y demás cuestiones con un equipo matriculado en cada área), para movilizar personas de un país o un continente a otro. Los controles son muy exaustivos, sobre todo en Europa.

Estas Cooperativas funcionaban como una pantalla perfecta. Java armó una suerte de red con todos sus contactos.

Los sindicatos están llenos de gente que no cree en el Estado. También, fueron apareciendo profesionales y eminencias, de cada materia, hartos del mundo. Peña que optó por jugársela de lleno a esta locura, antes que suicidarse.

“Amanecer Construcciones S.A. (Sociedad Anónima)” era el nombre de la Cooperativa más cercana a la casa de Gava. En una nave gigante de Villadecans. Teníamos dentro todo montado como una empresa. Porque recibíamos, obviamente, bastante seguido la visita de los inspectores.

Estás empresas servían, incluso, para darle la posibilidad de obtener la entrada a determinados países a la

gente que lo necesitase. Por ejemplo, para obtener el permiso de residencia. Claro, no nos arriesgábamos a que todos los inmigrantes conocieran la verdadera cara de las “empresas”.

No podíamos poner en riesgo los planes ni a los cuerpos. Bastaba con darles una mano desde lo burocrático para salvarles la existencia.

Montamos, a la vez, muchísimas imprentas. Esto nos servía, tanto para confeccionar nuestros manuales y panfletos sin arriesgar su divulgación fuera de la red (evitanto, a su vez, la filtración de personas adeptas al enemigo, espías o bocones sin conciencia), como para reciclar el papel que “cartoneábamos” y comenzar la destrucción de materiales adoctrinantes del Sistema.

Mucho del papel reciclado iba a parar a otras cooperativas que funcionaban como mueblerías ecológicas. Donde las piezas se construían con cartón o papel prensado, pensando en obtener muebles orgánicos para las futuras aldeas, reutilizando el material a destruir de las ciudades. De esta manera, se comenzaba a hacer la labor de limpieza de los terrenos a demoler, para que al momento de desarticular las ciudades no queden montañas de basura ocupandolo todo.

Nos pareció que no era buena la idea de poner a funcionar plantas de reciclaje como tales, porque tendríamos el ojo del control puesto encima de nuestras cabezas al instante. Mucha bandera de activismo. Y lo que necesitábamos era distracción.

Se nos sumaron, muy positivamente, cantidad de estudiantes y matriculados en materia de salud. Gente que renegaba totalmente de la medicina alópata. De la Institución.

Sabotearon, al igual que educadores y arquitectos, al Sistema con sus propias herramientas. Esto quiere decir, que una matrícula o el conocimiento se pueden utilizar para destruir desde adentro un imperio tan grande.

Nos fue posible obtener, de éste modo, un fluir disidente totalmente camouflado en “homologado”, “aprobado”, “testeado”, “registrado”, “catado”…

…Nos reímos en la propia cara de los Sistemas de Seguridad y Control más eficaces, contando con desertores de sus propias filas.

Todos estos, fueran del rubro al que pertenecieran, …

…eran todo unos auténticos desarquitectos del Sistema.

RECICLADO DE PAPEL

Capítulo XVI - Se imprime!

Pasaron ya seis meses desde aquel día de las lombrices en la ducha. Hemos visto como nuestro proyecto sobrevivió a todos los posibles riesgos gracias a un estudio exaustivo de todos los comportamientos de éste demonio llamado Sistema.

No hubo uno sólo de estos días que nos olvidásemos de pensar antes de dar cada paso. El entendimiento a nivel colectivo y el compromiso personal, fueron piezas claves para que miles de personas en todo el mundo sostengamos la misma dirección, con la misma responsabilidad.

Lo que ahora sabíamos, es que no era prudente demorar más la largada. Teníamos todo lo suficientemente resuelto en planificación, entrenamiento y materialidad como para arriesgarlo todo favoreciendo la posibilidad de que se filtrase información o se infiltrase el espionaje. De momento, funcionaba perfectamente el hermetismo. Pero no queriamos dormirnos en la espera. Las cosas llegaron a un punto de maduración donde era preciso dar el gran salto.

Con la excusa de un “Seminario de Capacitación” en la imprenta, nos juntamos unas 25 personas responsables de numerosas áreas claves. Para definir la fecha y hora exacta del estallido. El arranque habría de ser sincronizado a nivel mundial. Los grupos reaccionarían de manera dispersa en células de no mas de 50 personas. La idea era desatar la acción como una metástasis imposible de parar. Lograr que no se pueda frenar por la diseminación en simultáneo de millones de insectos que lo toman todo. Confundir. No darles un segundo ni un espacio para que se acomoden.

-Creemos que el 31 de Diciembre a las 23:59 (horarios de “Pijo-Lona”), sería una excelente referencia- pongo esa propuesta en la mesa - *Luego, el horario será el correcto para cada punto del globo. Pero la hora central de referencia sería esa, tomando en cuenta que la base de operaciones es en*

“Cheto-Lona”[47]*. Es un día de festejos y estruendos. Sabémos que la gente utiliza la pirotécnia, desgraciadamente (práctica totalmente anti-ecológica y recreación de ataques bélicos). Esto nos daría la ventaja de unos minutos antes de que se den por enterados de lo que está ocurriendo en verdad. En muchos casos, confundirán el lío con festejos. Esos segundos serán claves. Estratégicamente, ese pequeño momento es un montón de cosas ocurriendo a gran velocidad y escala.*

-Entendemos que esa fecha es, además, energéticamente hablando, un huracán de deseos de cambio, renovación, transmutación… - comenta una de los miembros del FLA que nos acompaña hace meses- *Sin querer sonar “metafísica”… Más bien ultra científicamente hablando, es potencia en pos del cambio y la tomaríamos a nuestro favor.*

-Claro… - se nos une el padre de Berta- *Es en cada cambio de año cuando la peña experimenta un pico en su deseo de cambio…. Desprecio por lo mundana que es nuestra existencia… Y anhelo de una vida distinta, mejor, placentera, pacífica…*

-Eso mismo… - sigo diciendo- *Toda esa magnitud de sensación de ahogo ante la realidad, más el pedido suplicante de un “Mundo Feliz” para todos, se pueden fusionar y direccionar perfectamente con nuestra ola de deconstrucción.*

-Simbólicamente, - acotación de Aniko - *es un cierre de ciclo y el comienzo de cero.*

-Pues sí, - Java se suma con determinación - *Es el comienzo en el día uno de una nueva manera de habitar éste planeta…*

Todos estuvieron de acuerdo con la fecha y el horario. Este año no fingiremos (opresores y oprimidos) que todo está bien y que tenemos motivos para festejar. Este año sólo estarán en la mesa los amantes del viejo orden. Quienes no tenemos nada que celebrar aprovecharemos la distracción y el ruido de la pirotécnia para ir a cambiar las cosas.

---

47 Cheto : Persona que viste a la moda e imita la vida de la gente rica (Los ricos también son chetos porque todo en su vida es imitación del estereotipo de su clase)

Nos pusimos de lleno a resolver el texto de los panfletos para entregar en mano a un miembro de cada célula para que comunique a su grupo. Digo en mano, porque, incluso para los grupos de otros continentes, enviaríamos a alguien para llevar la información cara a cara. Se aprovecharían los viajes planificados, que no eran pocos. Mucha gente de la nuestra se movilizaba de un lugar a otro para imparcir técnicas y conocimientos de diversos tipos, necesarios para la desmantelación de las ciudades, seguridad, y el montaje de los futuros asentamientos en aldeas pequeñas de la población.

Faltaban 30 días para la fecha elegida. Tiempo de sobra para ultimar detalles, y no mucho margen para no estirar demasiado el asunto ante los ojos del “Panóptico” que lo quiere controlar todo.

Teníamos una manera de escribir nuestros mensajes totalmente **indecifrable** por los ajenos al **movimiento**. Habíamos desarrollado un idioma propio que utilizaba palabras existentes con un significado totalmente diferente. Entonces, si fuese leído por alguien que no conozca éste dialecto, la comprención del texto sería correcta pero el significado otro diferente.

Nuestro amigo Esteban, el escritor, desarrolló éste método junto a una parte de nuestrxs programadores.

Lo que se **leía** era, basicamente, **poesía**.

Teníamos una regla inquebrantable. Consistía en no volver a mencionar ninguna explicación de nuestros métodos una vez comunicados. Era Fundamental destruir todo deseo de dialogar o evidencia plasmada en papel. No podíamos arriesgarnos a que las instrucciones lleguen a personas que nos pongan en riesgo.

Entonces, esa noche, no sólo fue bien planificada la reunión, títulándose “capacitación para personas inscriptas con antelación” (por si se le ocurría a aparecer a un curioso o algún interesado en conseguir trabajo). Si no que tambíen se procedió a la realización de los panfletos sin previa mención de nada referido al contenido en su forma. Ya sabíamos todos que, si caía alguien sospechoso, lo que estábamos haciendo era

una prueba de impresión a modo de muestra. Una poesía, para mostrar a los asistentes a la charla el funcionamiento de las maquinarias.

Los volantes decían:

“La noche sesenta y dos de **hambre**,
a los veintidos y ciento dieciocho del día,
ahora de **disneylandia**,
recibiremos el **fin** individual
de las **quietudes** de construcción de los bosques.
Ninguno romperá **mi cuerpo**.
Todos fuera de mi mundo.
Sin nada.
Desde que sí falte una totalidad de nubes mojando en el cielo.
Y todos los humanos en **libertad**.
Soltamos la duda de sí **sanar** a todos.
Las que se sumen no serán conjuntamente agitadas.
Las que no deseen descuidos ordinarios
no serán soltadas.
Si no hay ida adelante…
Poca comida para nadie!”

Traducido:

(“El día treinta y uno de diciembre,
a las once y cincuenta y nueve de la noche,
hora de Barcelona,
daremos inicio masivo
a las acciones de **desarquitectura** de las ciudades.
Todos harán su parte.
Cada cual en su área.
Con todo.
Hasta que no quede un pedazo de asfalto alfombrando la tierra.
Y ningún animal en cautiverio.
Sostenemos la idea de no lastimar a nadie.
Los que se opongan serán solamente inmovilizados.
Los que requieran cuidados especiales
serán contenidos.
No hay vuelta atrás…
Mucha mierda para todos!”)

"DARDOS DE LA ABUELA"

Capítulo XVII - Dardos de la Abuela

Nuestros “adultos responsables” (padres o tutores) ya estaban al tanto de lo que se venía.

No les voy a negar que tuvimos que enfrentar crisis varias… de todo tipo. Por eso, tuvimos que resolver con inmediatez (al contar con tan sólo un mes).

Nos reunimos las cinco a cenar en casa de Leire. El menú consistía en uno de los licuados que prepara Luz, descriptible como un verdadero elixir: banana, coco rallado, canela, jengibre, miel, polen, avellanas, nueces, almendras, manzana, hojas de menta fresca y aguacate (palta).

-*Debemos resolver, en los adultos, las trabas emocionales y psicológicas, consecuencia de la seguridad aparente que el confort de la vida civilizada y ordenada promete.* -nos comenta Java, ante la temática puesta en la mesa.

-*Eso mismo,* -asiento ante su opinión- ***necesitamos*** *un* ***reseteo*** *urgente. La herramienta que buscamos debe ser algo instantáneo. No es momento de perderse en bucles.*

-*Mi madre entró en una suerte de crisis infantil que me resulta increíble.* -nos cuenta Maricarmen- *Me pregunté, en el momento, cómo es que nuestros padres aceptan los diagnósticos sobre sus hijos (como el mío de “Autista”), cuando ellos están tan enfermos de miedo a causa de las inyecciones mentales que el Sistema les aplica. Menudos ataques de locura experimentan cuando se les retira el suero de la dependencia estatal.*

-*Yo les puedo proponer una sanación inmediata…* -nos trae esta información tan valiosa Astor- …*vengo experimentando y documentando hace varios años con medicinas ancestrales, basadas en los principios activos de ciertas sustancias presentes en algunas plantas y secreciones de animales específicos. Buscando dentro de esta vasta*

cantidad de remedios que tratan la limpieza de la mente, el cuerpo y el ama, me he topado con Jaime. Miembro de una comunidad originaria del Perú, Taita de la Medicina de la "Abuela" (ayahuasca). A la planta le llaman abuela con mucho cariño.

-*La conocemos, pero no la hemos usado.* -le cuenta Anika.

-*Como conocedor de la materia, habiendo registrado una cantidad copiosa de testimonios, y presenciar in situ decenas de experiencias de otrxs,* -desarrolla, Astor- *les puedo asegurar que sería un modo muy efectivo de transitar el proceso curativo. Lo interesante, además, es que la* ***medicina*** *sigue trabajando en cada persona como un efecto residual o prolongado, una vez transcurrida la ceremonia.*

-*¿O sea, que también podríamos pensar en utilizarlo como antídoto en los "malos" y los "zombies" (por nombralos de algún modo)?* -se me ocurre al instante- *…digo, ¿Hay alguna manera de aplicar la medicina disparándola al cuerpo de un supuesto atacante? Porque indudablemente la vamos a usar en el momento de la inmovilización y traslado a los centros de desprogramación mental a los que serán llevados muchos. Pero me pregunto si es posible transformarla en "balas"… balas que no matan, si no despiertan… ¿Me explico?*

-*Perfectamente.* -me asegura Astor- *Entiendo exactamente a que te refieres. Por un lado, para los que voluntariamente serán beneficiados con la medicina (incluso en caso de sus padres y tutores), lo recomendable es pasar por una semana de limpieza del "Todo". Para que se entienda: dieta exclusiva de frutas,* ***vegetales crudos****, semillas y agua; abstinencia sexual (por razones de fuga de* ***energía*** *que debemos guardar para la ceremonia), silencio, suspender el consumo de toda otra sustancia (incluso tabaco,* ***marihuana****, infusiones con estimulantes,etc) para evitar despotenciar el principio activo de la* ***ayahuasca****, tampoco consumir cítricos porque disminuye el efecto, mantenerse en estado de relajación introspectiva, paz y equilibrio psico-emocional. Esto*

para llegar bien preparados a la ceremonia, y obtener un trabajo óptimo…

-Todo comprendido. - le asiento, muy atentamente- *Hoy mismo le daremos esta información a los beneficiarios de está sanación. Te dará una semana de ventaja para conseguir la medicina, planificar el espacio y la distribución. Contactar a los que llevarán a cabo las ceremonias. Y comunicar al resto de nuestrxs compañerxs en el mundo que se muevan de igual modo ,en sus territorios y con su gente.*

-…Ahora, hablando de tu plan de suministro de Ayahuasca a quienes nos entorpezcan durante la acción… -continúa, Astor- *… justamente, uno de los chamanes que he conocido en Mexico, viene trabajando con el el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) en un plan de desarme y rearme. Me refiero a trocar las armas de fuego por armas de éste tipo. Resulta que, mediante un trabajo muy árduo en conjunto con otras cabezas pensantes, llegó a desarrollar un método de aplicación de la medicina sintetizada en pequenas cápsulas que introducen en servatanas, y disparan a la boca o soplan por la nariz del otro para que baje por la garganta, si se llega a una cercanía que permita el contacto físico. Estas cápsulas en forma de bolita, son muchísimo más concentradas que la toma habitual. El efecto es demoledor. La afortunada víctima entra en transe a los 30 segundos, y permanece en ese plano por, al menos, 24 horas. Les garantizo que los efectos son comparables a un cañonazo de verdad directo en la consciencia. Imposible que no se quiebren y comiencen a sentir vergüenza y amor por la vida en simultáneo.*

-Sumaremos, desde ya, entrenamiento de tiro al blanco a todos los compañeros. - ni lerdo ni perezoso, java- *Hasta lxs niñxs más pequeñxs aprenderán a embocarle a la garganta de los tíos estos en movimiento. Estoy también pensando en fabricar una variante de las bombas molotov. Las cuales pueden contener algún tipo de sustancia que al contacto con el aire genere algún efecto similar a la Ayahuasca o, simplemente, deje a los individuos en estado de "yoga".*

-Eso también es posible. -nos confirma, Astor- *Pondremos una mezcla de hierbas que sauman el ambiente al solo contacto con el oxígeno. El efecto es una nube de polvo muy volatil que se esparce como una nube. La composición es como un "Rapé" de los más poderosos.*

-Claro, es el polvillo que se sopla en la nariz y genera una acción impactante en la glándula pineal y el hipotálamo. Es como un golpe que te deja en un aquí y ahora más presente.- Berta sabe por haber estado en contacto varias veces con gente que brinda esta medicina -

-Exacto. -Astor le guiña un ojo- *Eso mismo es.*

-Dicho todo esto, - Java acelera los trámites- *me pongo en campaña para concretar la fabricación de las "bombas raperas", y gestionar su elaboración en cada punto del planeta.*

En la siguiente media hora, nos delegamos las tareas y nos pusimos en marcha.

Da gusto cuando hay equipo.

MENOS
ES

Capítulo XVIII - Esperando el año 0

Todo dispuesto para dar inicio a la fiesta de la transformación en dos horas. Las calles de Bardo-Lona[48] estaban pintadas del típico clima de festejo de Fin de año. Deambulaban por toda la ciudad personas sueltas o en manada, cantando, botella en mano. El alcohol siempre presente…

Como la ONU viene anunciando el fin del mundo, no nos extrañaría que hubiese gente que asocie el estallido con el apocalipsis. Que, de cierto modo, se podría decir que lo será: el apocalipsis del asfalto…

Ya cada cual se encontraba tomando la posición previamente pactada. Teníamos muchísima preparación y organización a cuestas. Y, para mejor, contábamos con especial entrenamiento para improvisar desiciones de emergencia ante imprevistos. Todo gracias al trabajo en equipo y el compromiso personal de cada uno. Cada ser humano involucrado con el movimiento de cambio era una pieza clave.

Cada uno representaba un golpe en el cinsel que haría caer los muros de la fortaleza.

Los que no salieran a la calle a levantar el asfalto ni a controlar a los represores, se quedarían en sus casas albergando a los niños, ancianos, quienes necesitacen refugio, etc. Todo aporte sera valioso.

Otros se dedicarían exclusivamente a mover los animales desde el cautiverio hasta el destino adecuado.

Una de las tácticas que usaremos para detener a los enviados por el estado, sera responderles de manera muy firme que nuestra intención es abandonar la “maqueta” (ciudad), y no permitir nunca más que el Estado haga uso de nuestros cuerpos como si fueran sus objetos. No esperábamos respuestas alegres. Por eso, hubo mucho ensayo y

48 Bardo: Problema, enredo.

simulaciones durante el mes anterior para poder anticipar cualquier escenario.

El reloj camina. Y arranca la carrera en 5, 4, 3, 2, 1…

¡¡¡¡¡Año Cero!!!!!

Mi punto de partida era la Rambla. Pico en mano, cabeza protegida con casco de skater, anteojos y guantes de protección. Eramos 50 en mi grupo. Mis amigas estaban cada cual en su sitio marcado.

Tardaron quince minutos en aparecer los mozzos de escuadra al grito de: “¡¡¡Deteneos!!! ¡Qué estaís haciendo! ¡Serán arrestados!”

Nuestro grito se hizo escuchar:

“¡¡¡Si el Estado Mundial rompe el mundo sin escrúpulos, nosotras rompemos el Sistema!!!”

“¡Nos vamos de las ciudades a vivir como queremos! “

“¡Les regalamos todo su dinero! ¡Se pueden quedar ustedes viviendo solos como vampiros chupandose la sangre entre ustedes!”

“¡El Derecho es nuestro de elegir!”

Hubo que abordar una verdadera lucha ninja con los policías y otras personas que se pusieron violentas. Pero nosotros éramos más. Éramos casi todos. Casi toda la población mundial.

Teníamos encima meses y meses de preparación física y mental para afrontar todo.

En cada grupo había alguien con un megáfono que se pronunciaba ante los soladados y titiriteros del sistema:

“¡No les conviene utilizar armas para desatar otro genocidio! Está vez tendrán que matar a toda la población mundial!… ¿¡Y de qué les servirá?!… ¡Sin individuos para dominar!”

“¡Ya no les sirven sus armas! ¡Les conviene unirse a nosotras! ¡A cambio, son bienvenidos con los brazos abiertos!”

“¡¿Quieren seguir sometiendo sus cuerpos a los caprichos de los pricópatas del Poder?! ¡Libérense que nunca más van a tener que trabajar para nadie! ¡Vengan a construir felicidad que el Paraíso nos espera!”

“¡Los dueños del mundo nos mienten a todos desde hace siglos! ¡No se dejen engañar más! ¡No sigan entregando a sus hijos como mercadería de éste matadero!”

“¡Si hemos de morir que sea de viejos! ¡El quedarse cómodos y asustados en sus lugares los llevará a presenciar una muerte inminente! ¡El mundo está colapsando por culpa de los dueños de la torta! ¡¿Quién les dijo que esta tierra les pertenece?! ¡¡¡Mienten!!!”

“¡Tenemos derecho a disfrutar de éste planeta en su plenitud! ¡Los animales tienen derecho a vivir en libertad! ¡Tenemos la obligación de salvar y salvarnos todos! ¡El Sistema es la muerte de todo!”

“¡Quédense en sus mansiones! ¡Tomen todo lo material que les plazca! ¡No queremos nada! ¡Los bancos y todo su tesoro son de ustedes! ¡Alegrense! ¡Nos vamos! ¡Les dejamos todo!”

Dejamos abiertas las puertas de todas las casas. Nuestras mochilas con lo básico estaban guardadas en las fábricas falsas que montamos. Los inmigrantes refugiados eran invitados a pasar e instalarse donde quisieran. Les explicábamos que sólo debían respetar el hecho que las casas estarían rodeadas de tierra para reforestar. Los que estaban sin niños se nos unieron en el levantamiento del asfalto y demás tareas. Fue muy emocionante verlos actuar con fuerza y lágrimas de alegría en sus ojos… a pesar de la delgadez extrema por tanta miseria que traían.

La gente que dormía en la calle se nos unió. Sabían que desde esa noche serían dignos. Que su suerte era ahora la misma que la mía y la de todos.

Los presos nos alentaban desde sus celdas. Entre ellos se contenían para evitar que alguien pelee en nuestra contra.

Sabían que al salir les esperaba un mundo sin injusticias ni odio. Algunos escaparon y se pusieron a romper con tantas ganas que parecían máquinas. Otros aguardaron en sus celdas reflexionando sobre qué hacer luego, en que ayudar. Es fuerte saber que desde un instante al otro ya no eres una escoria, si no parte de la comunidad mundial, como uno más… que la

única regla , la única ley de acá en más es el respeto por la naturaleza que lo abarca todo, incluso a uno mismo.

Muchos agentes de la policía y el ejército se despojaron de sus armas, dejaron su puestos y se nos unieron (la mayoría tras una buena dosis de dardos). Otros quedaron duros, impávidos (también, con una buena dosis de dardos encima). A otros hubo que llevarlos inmovilizados a los puntos de desprogramación mental, porque estaban en plan ataque a lo robocop (donde, obviamente, también recibieron su dosis de dardos).

De los que no se nos acoplaron, muchos se dedicaron a aprovechar para meterse en los locales comerciales a saquear (la mayoría elementos inútiles para el futuro próximo…) pero no nos preocuba. Ya caerían en cuenta que la era de la **materialidad contaminante** se volvería obsoleta (tenían sus dardos a disposición en caso de quererlos…).

Los militares no pudieron abrir fuego, eramos demasiados. Sí mataban a toda la población mundial… ¿Qué función vendrían a cumplir? ¿Por quiénes empezar? A muchos los conocían o eran sus familiares.

Los magnates del mundo y sus secuaces (los políticos y terratenientes), no supieron como actuar. Enloquecieron. ¿Cómo desatar un ataque armamentista ante todos? De atacar, debían hacerlo en todos los puntos del mapa contra toda la población global. De haberlo hecho, se desataría un desastre descomunal que se los llevaría a ellos mismos con todo su patrimonio (para ellos, también, había reservados dardos para aplicarles con o sin consentimiento según el caso).

La mañana se asomaba. Amanecía entre las ruinas de lo que una vez fue una calle, una avenida, una autopista.

La maquinaria pesada se encargó de las partes más duras: las autopistas, las construcciones tipo explanada que se comían la costa y tapaban la vista del mar, las represas…

Ese día quedaba ordenar, limpiar el terreno alrededor de las casas para **sembrar**. Disponer muchas ollas populares[49]

49 Instancia de participación comunitaria que busca resolver la necesidad básica de comer.

para alimentarnos en grupos, así optimizar el tiempo. Atender a los animales y trasladarlos, o soltarlos al aire, tierra, mar o río, según les tocase. Descansar de a turnos… Mucho trabajo por delante.

Aún había focos de organismos de control contra el movimiento, en todos los países, pero de a poco se fueron extinguiendo. La puja duró una semana. Hasta que los poderosos se rindieron. Nosotrxs eramxs más. Ellos: el mismo puñado de diez gatos locos "dueños" de todo el capital mundial. Eran la elité. ¿De qué les servía ahora? Si no tenían más ni soladados ni esclavos.

Los esclavos se sublevaron, y los soldados se nos unieron o los inmovilizamos para luego invitarlos a disfrutar del mundo a sus anchas.

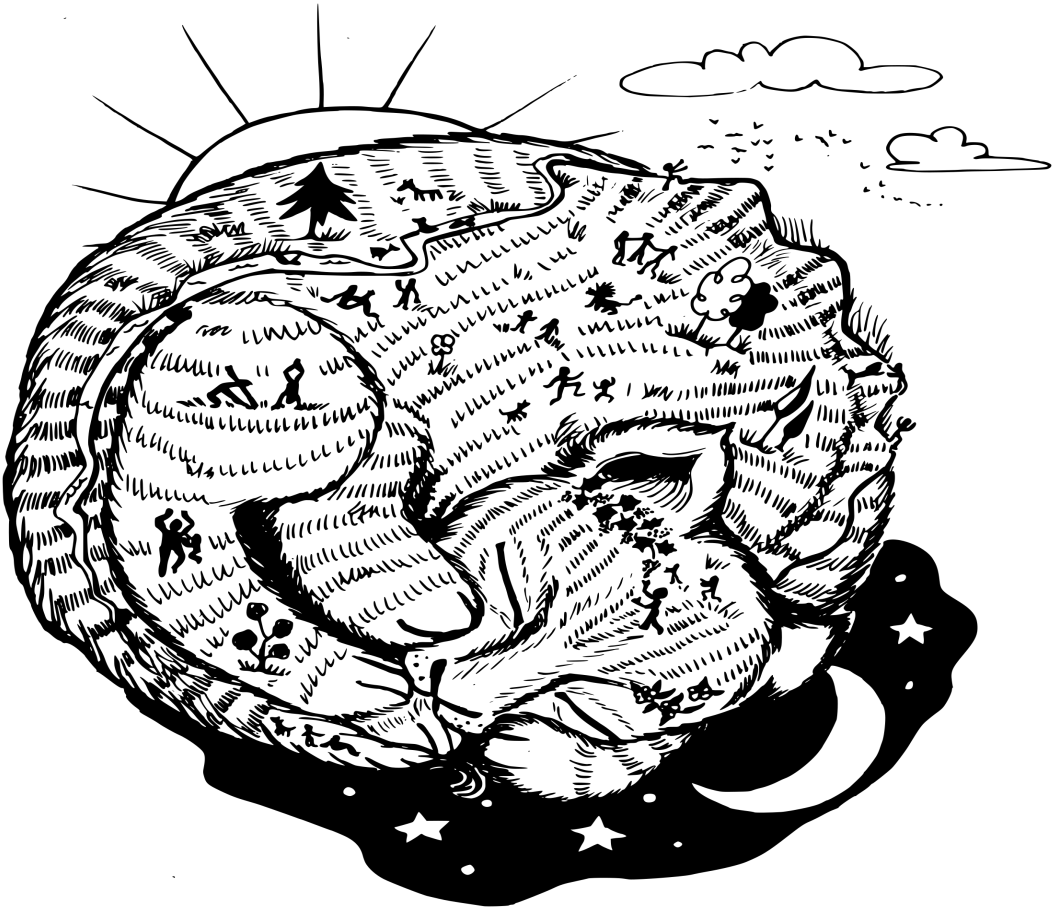
La cantidad de cosas que tenían en sus castillos les era suficiente para comer, vivir emborrachándose y fingir ser reyes de un imperio de fantasía. La mayoriá sólo eligió quedarse en su palacio y consumir su oro en forma de lo que sea hasta el día de su muerte. Aislados de las demás personas como si les fueran a contaminar. Estos seres llenos de fobias y psicopatías se perdían la oportunidad de salirse de su mal rollo.

Otros, enfermaron en su capricho hasta que les reventó algún órgano del cuerpo y murieron, enfermaron o enloquecieron. Solos. En sus fortalezas. Como presos de sí mismos en sus bünkers.

Los demás Humanos, nos dedicamos a ordenar la casa… y a presentarnos con un:

-"Hola, persona…"

…y una sonrisa nueva.



Capítulo XIX - Hoy puede ser un gran día…

La caída del opresor ocurrió. Pusimos fin a la Era de la dominación Humana.

Cambió todo radicalmente para bien. Tanto, que las palabras quedaron cada vez más en el olvido. Aparecieron sensaciones tan bellas, que era una pena resumirlas o encasillarlas en algo tan duro como un término. Comenzamos, entonces, a expresarnos con la mirada y los abrazos.

Ahora, era el **momento** de **descubrinos cohabitando** éste planeta como **invitadas** a la **fiesta** en el **Jardín** de las **Delicias**. **Tiempo** de **enmendar**. De **convertirnos** en devotxs de la ceremonia de adoración al **Sol**. De sabernos todas hermanas en la misma casa. **Todas criaturas** hijas y madres de las otras criaturas.

El mundo se **recontruye** a base de **colaboración**. Muchos permanecieron en sus antiguas casas, ahora rodeadas de bosque. No quedó una pisca de asfalto. Entonces tuvieron que aprender a comer de la tierra. Pero había tiempo y energía (ya no existía el “tener que trabajar”).

Espontáneamente, surgió el **compañerismo**, la **solidaridad**, el **acompañamiento**.

Cuando no hay obligaciones impuestas la gente se aburre. Del aburrimiento surgen las ideas y las ganas de hacer. Esa energía está ahí, dispuesta a ayudar ante el llamado y la necesidad ajena.

Se atrevieron a contemplar, a mirar y observar todo lo que estaba roto en el medio ambiente. Toda la falta de amor y soledad en el otro. Todo lo que tiene uno para dar y lo que recibe si se abre.

Los edificios se cubrieron de hiedra y se volvieron montañas. Casas de pájaros y arañas. Nadie quería vivir tan lejos de la tierra. **Se puede sentir la energía de la tierra**

cuando uno camina sin asfalto de por medio. Todo se plagó de verde y música de agua golpeando las rocas.

El plástico paso a convertise en material aglomerado para contruir enormes esculturas que dejaban los artistas en la entrada de las aldeas. Servían como punto de referencia lejano, por sus colores. Y fue una manera muy inteligente de resolver el problema de tanto plástico. Algo de ese material se utilizó para hacer la carrocería de los pocos vehículos de emergencia (impulsados por energía solar o agua, por supuesto).

Una vez atravezada la crisis, la población del mundo se dió cuenta de lo poco reales que eran sus miedos. Nadie sufrió, finalmente, la “carencia” de materialidad temida.

Cuando había que calentarse o cocinar algo que lo requiriese, se usaba como leña parte de la cantidad de cosas **flamables** que las ciudades aún tenían para reutilizar: muebles, papel y cartón, telas, etc. Cuando había que usar agua, siempre había alguna fuente cerca. Cuando se estaba cansadx, se dormia. Cuando teníamos hambre, se recolectaba de la riqueza que la naturaleza ofrecía. Cuando llovía, techo también se tenía. Cuando unx se ponía enfermx (cosa que era cada vez menos frecuente, con una vida por fuera del Sistema…), alrededor la Medicina de la Tierra proveía.

Desapropiando a la Religión del término, puedo decir que el Paraíso que nos esperaba incondicionalmente, ahora nos acogía.

Era tan mágico que parecía una fantasía…

Una historia de Ciencia Ficción…

Y eso era… Acababa de aterrizar de mi singular capacidad de compenetrarme en la lectura tanto que flotaba en el estadío mental como en un viaje astral. Como protagonista de la novela de turno.

Cerré el libro y comencé a llorar desconsoladamente. El ordenador estaba prendido. Abierto en una página que ennumeraba los incendios forestales desatados en los países

dueños de los pulmones verdes del mundo. De lejos, se podía escuchar la televisíón puesta en la novela de las cinco.

El sonido espantoso de la ciudad me taladraba la psiquis. Bocinas, música enloquecedora, gente hablando a los gritos, … todo menos el viento y el río.

Terminé de leer el libro de mis sueños, y ya no quedaban momentos de ensueño que amortigüen el estrés y la depresión de todos los días. Adios a la ilusión. La realidad dolía.

Me pregunté: ¿Cómo es posible que se le ocurra a escribir estas cosas a éste autor, y a tantos autores… y no se haga nada para volver concretos esos deseos?

Me invadío la bronca y me contuve. Quería gritar, llorar, romper todo…

Cada vez que leo algo que me atrapa me pasa lo mismo…Me sumerjo en el mundo que se abre entre las letras y me abstraigo de esta realidad vomitiva. Después: cachetada de realidad.

No supe que hacer con mi día. No supe que hacer con mi vida de ahí en más…

Nada tiene sentido. El mundo es un horror. Los Humanos estamos sosteniendo esta mierda con nuestra sumisa y cómoda forma de existir. Somos cómplices con o sin elección. El sistema lo tomó todo. Y ya ni sabemos cuando comenzó… La Historia que nos cuentan es una farsa.

¿Mis amigos son reales?

¿Mi familia es la que conozco?

Me estoy enloqueciendo. Me enloquece el saberme parte de una especie que nunca va a hacer nada comprometido para salirse de esto.

Qué triste y panicosa sensación de muerte…

De golpe, un estruendo en la puerta de entrada me sobresaltó. Algo o alguien la derribó.

-*¡Mamá! ¡Papá!*- grité espantada.

Nadie apareció en escena para ayudarme.

Una o más personas se me acercan pero no las puedo ver. Sus linternas me encandilan. Quedo petrificada.

… Un golpe en la frente. Y perdí el conocimiento.

Entonces, sentí una mano amiga acariciando mi cara. Abrí los ojos y te ví, sonriente secando con tus dedos el sudor frío que corría por mi frente. Me miraste con el iris lleno de **dulzura sin decir palabra alguna.**

Me incorporé en la cama y contemplé el afuera. Los niñxs corrían libres por el prado verde. Lxs rodeaban los pájaros y las liebres como cola de cometas danzando sin dirección. Los abuelos reían. Se veían luminosos.

Los sonidos ambientales eran muy pocos. Un hermoso silencio con algún que otro chillido animal. El escenario natural se disponía con una delicadeza salvaje propia de la Naturaleza a sus anchas.

La casa olía a lavanda y palo santo.

-Diste mucha vueltas haciendo sonidos de quejido. - dijiste al rato - *Me pareció oirte llorar… ¿Estabas soñando?*

-*Sí, tuve una pesadilla…* - respondí entredormido- … *Pero, ahora caigo en cuenta de que fue sólo eso. Que mañana se cumplen cien años… ¡Un siglo entero! … Desde que comenzó la Vida verdadera… el día que renacimos:*

El inicio después del fin,

el Año Cero…

CORTAR, FOTOCOPIAR, REGALAR, PEGAR.

ESTOY

Millones luchan y sueñan
con la caida del sistema opresivo
en el que sobrevivimos.

El relato oficial los infantiliza
o acusa de terroristas.
Muchxs mueren
en manos del Estado.

La resistencia escribe con el
cuerpo infinitas narrativas que
escapan al imaginario colectivo.

Esta obra es un ejercicio
de la imaginación.
Cualquier parecido con la realidad
es mera coincidencia.

... Esperando el Año Cero...